والنجبومُ المُمسَرُّ مُنعَثُ عـالأررُ والكــرامــاتُ تــرامِثُ أَلُمُــلًا لبذهش العين بسالاك الصور خها يبخستسارُ قبابُ مُسلَّسَارُمُ للمسينات وق ساهجة وهسو مسطلوبُ لطبغس مُغَجِّبزُ كيف 1 والنيض كسطوفسانٍ غَسَدُرُ كيفُ ؟ والأهبراتُ في قامبوسها عساجسزأت وفسؤادي مساغسأز فسهسو يسهسوى احسلة عسلهسة والطبيا والماء والزامق الضيئة والنسدى والطين ازهساز الربي والضدى والموث القباس الشخة هسذه الارض التى مساارتجيفت لو جدارُ الكونِ بـالهولِ انفـطرُ فباهتنا صبيدام مجند شياميا يسمسلًا الاغسق عسلى مسدُّ النَّصَرُ دمُ يشري في البسرايسا معفسلا مظلمًا الضبوء عبلى الكون انقطر إئسه من مسومس حسرف ومل بسابسل اعسل اعساجيب النفر وهسو من إشسوز سيفٌ بساتسرُ كم عدو ؛ عند حديه إنتصرُ من فخار العرب صِيفَتُ روحُـهُ فهدى لعصد نبسراس الشسيز لرجيال كبأل شبهم مبتيهم في سبيسل الله يُفنسل مسالدُخسرُ إنسة الضبوء الذي من حُسنته لعيسوبُ الناسِ ﴿ الأرضُ نِهِـرُ إنسة الشبعب الذي أيسمائب رغم مول الحقد يوماً ما اندخرُ ويسك بساهسرني فسمنسرت فسلم يُسعِفُ القولُ وذا الوَجُدُ اسْتَجِر هدده الارش قيصيلة مُنقجسرُ لايئسارييه قصيدي مسا شغسز خُبُها وَمِنْجُ حَيِّاتُى سَنَاطَعِياً قَبُّلُ إِنَّ اوَلَدُ فِي طَبِي استُنفِرُ

خببها عنسدي عبآن ببيشة

مدارات

ذكسرى المسولد

دعاء النصر

( ولد الهندى فبالكبائينية

ضياء ) وسالام عبلي الشمير

(الأمير) يتلجي به احمد شوقي

لنبى الهادي محمدا بن عبدات

(مع) ( وما ارسلنتك إلا رحمية

ويتبغ الشاعر ، نهج البردة

أبسأ الزهسواء قسد جساورات

وسيرجو هذا القلم رب العزة

ان ينقبل انتساب ألى ارهن

الرسالات والانبياء والاوليباء ن

عنراق الخع شفيعنا لاستندغنار

سل اهتمال اقتران المسادقة

بالقمد تجسيدا لارادة الكلمة

العليا عند الموجيد الاول ومن

ذلك ـ مسلسالا ـ اقسلسران يسوم

الثلاثاء \_ الثباني عشر من ربيع

الاول ١٤١٦هـ بيـوم الايـام ﴿

الأكراه السابعية ـ ١٩٩٥/٨/م١٩١

الكسان راعى الحيساة أراد مجىء

المعساد في موعسده فقي رهساد

الذكرى المعطرة بالتجوى مجدد

يوم النصر العظيم ذاته استبشارا

ببوعد الرب عبياده المسابيرين

حالنصر بسعد أن مَنْ عبايدهم

الصولية - وقد تطهرت نفوسهم فناءً في ذات الله على قرع الدفوف

يميل ليل التهجيد سجودا على

الرميم أن يزيح الهم عن صدور

العليدين - في اصفى تلك المظاهر

تتمازج احتفالات مدا الشعب

المضمي في يوم نصر على تغلؤو

بنعر آت ﴿ وَالْهُ مِنْمُ نَسُورَهُ وَلُو

غره الكافرون ) 🖻 مؤيد معمر

رض الوطن الصالي ودعوة للرب

ثسابت يخفى تباريسن الشفرز

🖩 منذر الجعفر

تسمية بلاد الرائدين على هذا النحو مع أن العراق ليس فيه راد والقرا تعميه بعدد الرحدين على عدد السنو مع ال المراق عين عبر الدورود و ولاشعة العرب ولا الخابور ولا الزاب الاعل ولا الزاب الاسئل ولا القيرا نهر ديالى . انما هذه اسماء السعيات وهمية لاتوجد الا في الفيلة المراء واساطح الف ليلة وليلة وخرافات على بغبا والاربصين حراس لالهما

MELIAL MANY

وقد تكون تسبية العراق بلاد الرافدين وهو يعاني من شمة للباديان من بسلب تسمية الشيء بضده ، كمّا قد سمى الأعمى بمسرا والربار صحيحاو اللديغ سليما و الاعور كريم العين والجماعة الذاهبة الرادلا لكا تبمنا بمودتها والإرض للهلكة التي تكثر فيها الضواري طارة املاؤ للرز

كبيرين عظيمين هما دجلة والفرات وروافدهما . وفيه بحيرات ولنالد ويتأبيع غزيرةً عذبة . ولكنّ الحصيار اللَّلَي الميالة للحصار الألماء الجائز المفروض على قطرنا المناضل سبب شحة للياه وانقطاعها الراتوان ﴿ قَلْبُ عَامِيمَهُ بِلَادُ الرافِدِينَ وَ إِن طُولُ البِلَادُ وعَرَضُهَا ، وَأَنَا مَنَا أَيْمِمُ البلحلين عن عمل الى العمل سقائين عالى لاتندثر هذه المهنة مع التوكتور الجميل . وعلى المواطنين الكرام ان يظلوا من شرب الماء كسرا للحصار الله المفروض على قطرنا المناهض . وعلبنا أن لانستحم الا مرة واحدة ل ال الشهر او في راس الرجاء الصالح انحن بشر واستا بيط.

# عادي الجعصورية يتفقد العلامة مصبود ثبن لمط

زار وقد من ننادي الجمهورية الذقاق امس الاول العلامة اللواء الرئ معودلية المطلب عضو المجمع العلمي العراقي والجماميع العلمية العربية والسابأ وصاحب الدراسات والمؤلفات العديدة . ونكل الوقد تحيات السيد وزير اللقا والاعلام والسيد رئيس تصرير جريدة الجمهورية واعضاه تدي الجهارة وتعنياتهم له بالصحة والحمر الديد ، وتقديرا لخدماته التي قدمهاللعروبالاالم بجهد وماني وقومي ، فقد قرر نادي الجمهورية الثقاق اللهة احتفاقياً تكريباً! نهاية هذا الشهر ﴿ دَارِ الْكَتْبِ وَ الْوَكْتُورُ ﴿ قَاعَهُ ابْنِ النَّدِيمِ ﴾ .. سيشارُهُ إِالْمَظَّابُا عدد من الإسائذة العلماء والإدباء والشعراء .



ليش سندة مَنْ بِ يسوماً عَلَىرَ

مُلَفْسِها من عبرسيه ازدرر أغاز

تسنصن الحسق إذا الملثم الايسز

🛍 امي .. اسمع نيش البك برود زموي بالدعياء ( يعه ) سهرت

تستسزيدل زبرء السادر

خلقة ارواهنا

عبدالرضا/كريلاء

لصوت ليل مراد ، ثم سملها معد ذلك

يضوت نجاة الصغيرة مع التقدير .

مسلسا قيان، كسرة

وشعر/ د . على الياسري

1997477477

تطاف النصر بيومه العظيم .

ألليال اعدهما واشم عبير تبرأب

السوائر ، منا انعنت - يوميا -

قنامتي الا لله والومان تقبيسلا .

يـا( هـرز ) هـذا الوطن .. يـوم

أندلع الحب عل العباء .. والقرح

عل اقصاء عقوبا ، حاليا

عراقيا ، خالصا يتهدج عطا

وربيعا ن النفوس والقلوب حتى

نسي المسيف هــرارتــه ق تــلك

الايام ، ليفدو طريباً عذبياً وسط

أمبواج ذلك الإمبتقيل الذي لم

بستقر الا لينهض عابقا بامواج

فرح اشر يتوالد من أميرة هـدا

اليوم العمي على النسيسان بكل

🖬 هسن عبدالحميد

AL-Jumhuriya

Editor - in - Chief

SALAH-AL-MUKHTAR

مدير التحرير

صباح اللامي

هذا يوم مفسول بينابيم فرح
نسبح اليرد ليفدو تاريخا مطهما

بالبهاء والبقاء علامة فلرقة ف عمر

الزمن .. ثماني سنوات استعبر

فيهسا الانكسطار بكوب مسؤمنسة

وتماوج فيها اللتال الباسل

القسريف عبل جبهسات امتسدت

لتقيمسل كل هنود الكلب ومالي

العبيسون .. عبدود العبراق

■ عراق كأن الهوى ... عراق

شبهق الانتماء زهوا .. تصباعد

ليداني ثال تلك الأيام والحرص ،

أسمى معائي الحرص والعمل بن

اجِلَ سَلامة العراق ، هـذا السيد

الجليل البهي الهيب بسواعد من

مستعوا ومناغوا تاج التضرحيث

انحني التساريسخ بهنذا اليسوم

٨٨/٨/٨ ليتـوج راس العسراق

هسلام الأرضُ التي غسرُتُ عسل

هــدُه الأرضُ اللِّي قَـد وَقَلْبَتُ

تسدَّفُعُ البِغَي عن المجــدِ الذي

حناصروها خنفوا الناء وقث

وففت بسلى فلمساهما صبّــرُهما

ايسهما اللمواز سيبث انست

علمها الاعداء منتث انقها

تمخق العسادي وليدمى نحسزة

ويستري بسسنسأه كسائسف

باحسمناة الدار انبلت اعسن

طميع القيرس وروم وتنتيز

وخدما ضد للالسين أخر

قسد ورئنساةُ عن الإحسل القُسيرُ

المعلوا الجسؤ ببركسان المسزر

وعند الله بسخسير منن ضبنيز

من سيوف القائد الشبهم الأغز

ويصونُ البيتُ ﴿ يومِ الخَطْر

للبسوايسا مسامِنَ الغسدر استُلشِرُ

يقي الاعتفال بذكرى مولد غفر الكائنات محمد عبل ان عليه وسلم عسورة من حدور الورع والتقي والحب لهذه الشخمية التي لامتيل لها ( عل الاحقاب والدهور . وقد امتد تاثير هذا الولد الى الموسية والغناء . فقي كل علم تنشط قرائح المبدعين

لالكاء روح النافسة من اجل تقديم عمل فني يمتلك شروط النجاح ازاء هذه المناسبة العظيمة ، وحفل تاريخ الأغنية العراقية بنملاج البرة لاغاني الولد ، منها قصيدة ( يلجيرة الب ) المتجددة الروعة لصوت نرجس شوقي ومن الحان يحيى حمدي والصيدة ( ذكرى المواد ) لجميل الشيطة ومن العان اهمد الطليل ( يبوم النبي ) لَمُونَ نَاظُمُ ٱلْغَيْرَالِي ، مَنَ الْحَانُ روعي الْخُمِلْلِ ، فَمَدِدةَ ﴿ كَيْفُ تَرَقَّى رَفِّيك الانبياء } لموت داود العاني ، من الحان سالم حسين ( بارسول انه ) لصوت مائدة نزهت ، من المان سمير بغدادي . ﴿ رسول الهدى ﴾ المان وغناء معمود عبدالحميد

وكليرة الإغلني لهذه الناسبة ، لكن اللافت للنظر ، ان مثل هذا الفناء لم نحد نسمعه منذ عليين من الزمن ، فلجيل الذي اعلى رواد الاغنية البغدادية لم يتجه الى مثل هذا النوع من الغناء ، اما تصعوبة اداته او لعدم وجود معرفة النية بلجواء التلمين

## رسائل القراء

بعنوان ( جواهر المكم ) . وينضعن الكتاب ما يزيد على اربع مثة هكمسة تتنباول مضتف عضاهي الحيساة

🗯 تغسير عن : دار الجماعير للمتحالية عمودية العراق - بقداد حي الاطباء -الإشتراكات

بلداد \_مي الوذيدية \_مطة ٢٠١ التوزيع : الشركة الربلتية المنشر والتوزيع الم

شكرا للماعس المودة نحبو الرضا السوسيقي ، اغتية (ليسه خليتني احبك ) لعنها الموسيقار عمل الطويل

ومن الجدير بسالاكر ان انكشاب يشكل جهدا وافتحا هيث لم يسبق اعبىدار اي كالب مماثل غلال السناوات الإخيرة .

ومن للؤمل اسداره فريسا وسيطا محكر وانيق

TITYLY: WELL 🖼 اللكين : ١٨٢١٢٨٨ تطبع في مبلئع دار المعافية المتعاقاً

للمعساني كم يتلم عنسهسا الشهسز تحاسطون العسهسة للحق الذي كسان منسأ فجسزة حسين علهسز مسامَّتُ ﴿ مَسَدُهُ الأَرضُ ِ الَّتِي ذاغ منها بسالسروءات الضبسر سُنُ حمسورابس تعساليم الإلى مسلات سمسنع المعسالى والنسطخ بسارع شيمسا اتس من امسرهِ فعتسل الامسز جميعسأ واختصر فستنقيثم العندل إن مينزاني لبابتُ القامية رُمُحياً منا انكسر واستسة مسدّام نسد زاد غُسلا إنسة الاحسلة بسالعسدل انتصم

# قعدة الصر حكيماً وجير

الاحتفل بيوم النمر ( الكناد اب هو ترجمة حقيقية لَجِهَدُ عَبْدُ امتد عل مسلمة زمنية توانها للآم معشوات اغتلط فيها الدم بالعرف بالتراب ، دفاعا عن الارض والترام والبداء

وقدم الملمنون العراقيون الكم أ نمسلاج فن اغنية النمر التعنيا اسماء لامعنة في القشاء العراقي منصمور ، جعفر الظاف : عديا المراقي للخب لوطئه وامله واللج

الحديث منهم ، طالب الأره غول. يـاس خضر ، فاروق مال ، مسا شعمة ، ياسين الراوي ، فاندل عود ، سعدون جابر ، محسن فرعان ، شيد السمياري : وسواهم ، وعلت هذه الاغنية هي قيمة عنية لجاهية اللاق

عن وجدانها بمعلق ووعن ولجَّيَّة

# جواهر المكم

الجر الاديب الشيخ جمل كاسل حسن المبيد كتابها و الحكنة والقول الماليور والتجربة نبها ولأخوء الاصول العربية

🛢 مواتك الجريدة:

TATILITY - STALLE AAPTY-V-1175716 Well-A-1114EL

وايت وولسر تورق كلئشون من جنديند

لابد لايران اذا ماارادت علاقات الجيرة

□ بغداد/واع : وجه السيد الرئيس القائد صدام حسين

حفظه الله ورعاه ) أمس خطابا قوميا تاريخيا شامالا الى

الشعب العراقي العظيم والنشامي في القوات المسلحة العراقية

وجماهير الامة العربية المجيدة والمجاهدين والمناضلين في كل

مفردات تصاميم جامع صدام الكبير أي

الحلة من روح العمارة الإسلاميــة

للمساجد وأظهاره بحلة جديدة

معاصرة متاثرة بالبيئة الانرية

لحضارة بابل وأن المبنى سينشأ على ارض مساحتها بحدود عثارين دونما

وبمساحة بنائية تزيد على اربعة الاف

متر مرسع وباستيماب الفن و • • •

نص خطاب القائد / ص٣ و٤

للطبيب المصري ( محمد كامل ) الذي تعرض الى الحلد في السعودية مؤسرا

مع عدد من الصحفيين من بينهم رئيس تحرير صحيفة الجنهورية القيامية الرسية ( صلاح منتصر ) ونائب رئيس تحريز مجلة ( روز النوساب ) الحكومية

الصحابين العروفين . وقد شبق للنظام السعودي أن اصدر لأنحة ضفت خمسة

مصل وقد اخذت ارتفاعات البنى مز

رموز نعتر بها فكاز ارتفاع الحرم

ارتفاع المادنة (٥٦) مثرا واوضح

المهندس مصمم الجامع لقد كأن لإلكأر

وتوجيهات السيد الرئيس القاند

التصاميم المعماريسة المعدة الهندا

المسروع . ثم القي البقية ص٧

مكان لمناسبة الذكري السابعة ليوم النصر العظيم

وهنع السيد عزة أبراهيم نانب رئيس

لطلة آلذي تنفذه داشرة الشسؤون

البندسيَّة في ديوان الرئاسة .. ولدى

ومول معلل السيند الرئيس القاشد

مدام حسن السيد عزة أبراهيم موقع

أستهل الاجتفال متلاوة أي من الذكر

القائحة ترحما على ارواح الإكرم منسا

جميعها . ثم القي المهنديس عفيف جواد كاظم مصمم الجامع كلمة ديو ان

أركاسة قبال قدها ال المتصام السبيد

أرثيس القائد المجاهد مسدام حسين

للعطة الإسانية الوطنيية الكبيري

مدنعية ابتهائ

0 سدول المراوع موالات المراوع المراوع

الشريف كما اطلقت مائة اطلاقية واطلاقه مدفعية واخمسة اوقات

عند الاذان و بلنداد وحملت محافظات القطر التهاجا بذكرى ليدم النصر العظيم ا

الاحتفال عرف السلام الجمهوري لأ

الحسنة أن تعدد الممتلكات العر

قالنا نظار الموا يحرز كوان

D وأشينان / المنات الجمهورية : عادت الضراعة واشيطان / الصاف الجمهورية عادت الخطعة وابت ووقر مجدا الى المسطح الشياش الامريقي للقفن فضيعة المناس ال المسكري 🛘 مجلس الشيوخ ولم لسفر عن شيه 🗇 🔑 🎎

شلاوة وراوندوز 🛘

الاربعاء ١٣ ربيع الاول ١٤١٦هـ ـ ١ أب ١٩٩٥م ـ العدد ١٥٠٠ 'تصدر عن دار الجماهير للصحافة بغداد ـ العراق

## القائد يهنىء عددا مسن قادة الدول العربية والاسلامية سالمولد النسوي الشريف

□ العواصم/واع - اولت وسائل الإعلام العربية والإجنبية اهتماما واسعا بالخطاب القومى

التاريخي الشامل الذي وجهه السيد الرئيس القائد صدام هسسين امس بمناسب الذوري السامة ليوم النصر العظيم . واجرزت وكالات الانباء ومحطات التلفزة عبر شبكاتها

المراقيين . وركزت عل قول سيادته انه لابد لإيران اذا ما ارادت علاقات مع العراق أن تعيد

المتلكات العراقية التي اودعناها لديم ، ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية قبول السيد المتلكات العراقية التي اودعناها لديم ، ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية قبول السيد الرئيس القائد صدام حسن لقد قلنا للايرانيين الذين توهموا ﴿ اتصالاتِهم معنا بان ظرف المصار بمكن أن يقضى ال مايجعلنا نقبل السياومة عبل حساب مبيادتنا وقيمنا واعددة

محصد يمن أن يسمى أن مسجمت نبين المستوعة منى صفيت فيتعدد و فيعدة واعدة ومرتكزات اخلاقنا ومصالح شعبنا وامتنا .. قلنا لهم أن هذا لايمكن أن يكون وانما علاقة قائمة على اسس واضحة قانونية واخلاقية وعلى اساس الجيرة الحسنة وليس أي شيء أخر

واوردت أول سيادته ان اسرانا مازالوا برزهون بلامسوغ ويتحملون

□ بغداد / واع بعث السيد الرئيس القائد صيدام حسين حقيقه ابه التهاني لناسبة عبد المولد النبوي القبريف الى عدد من قادة الدول العربية والإسلامية . فقد بعث سيادته رعاء ألك القهائي يهذه المناسبة الى علامة الدول علاقة اللك الحسن الثاني ملك الملكة المغربية حلالة الملك الحسين بن طلال ملك الملكة الاردنية الهاشمية الفريق عل عبداته صالح رئيس الجمهورية اليمنية الغريق الركن عمر حسن احمد البشير رئيس جمهو رية السودان اليامين زروال رئيس جمهورية الجزائر الديمقراطية الشعبيا زين العابدين بن على رئيس الجمهورية التونس ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين السلطان قابوس بن سعيد سلطان الشبيخ حمد بن خليفة ال ثاني امير دولة قطر عبدو ضيوف رئيس جمهورية السنغال مامون عبدالقبوم رئيس جمهورية المالديف

## 📓 ادانــة دوليــة احــاكمـة صحفى اسـود في امـريكــا

واشنطن / انصات الجمهورية : والق قاضي محكنة بنسلفانيا ( البرت سنيو ) على تاجيل حكم الإعدام بالصحيقي الإداعي الاسود ( مونيا أيو حمل ) واصدر قرارا باعادة محاكلة . وقالت اذاعة صوت الملايا ان محامي الدلياع وعلى راسهم ( داني وليم ) من المحكمة العلبا يستعدون لاعادة الماكلة ، كون المحاكمة السابقة في رايهم كان فيها الخطاء اجرائية وتمثيل المحاكمة ، كون المحاكمة السابقة في رايهم كان فيها الخطاء اجرائية وتمثيل الماكمة ، كون المحاكمة السبابقة في رابهم كان فيها الخطاء اجرائية وتمثيل غير ملائم وتحير ضد موكلهم ، وكان ( موضا انو جمال ) و هو عقير سابق في منظمة الفهود المبود قد ادنين عام ١٩٨٦ وقتل القبرطي دانيا فوكر / لكنة اثبت براءته واستانك محاموه الحكم لكن معلل الإرعاء الغام بلولون أن البن جمال الدين بمعورة منصفة بناء على الفائت فيهود عيان والله لابرقي النها القلت . وهم بنهبون الملكني سبيبو بالتحيز والحول الإداعة أن هذه الله المباهدة المباهدة المباهدة المباهدة المباهدة المباهدة المباهدة المباهدة أن المباهدة أن المباهدة أن المباهدة أن المباهدة أن المباهدة الأجراءات لانقالة الإحراءات لانقلا حياة ( أبو جمال ) بون أن تكنى تلك الإحراءات القرنسية النهائي الإدارات الذي طالب وزور الخارجية الإدارات المباهدة المباه اللوائن الإمريكية في الوات الذي طالب وزير الخارجية الإلباني كلاوس كينظ بواف اغدامة ي

سرورات الله المرام اجراء لجارب يووية فرنسية

ال الموالدة / الصلح الجمهوري يدوي خيوراته والل تب المؤكر المدالة الموالدة والل تب المؤكر المدالة الموالدة والل المدالة الموالدة الموالدة

# م سقوط السوعية

🛘 موسكو / واشتطر / انصبات الجمهبوريسة . أعلن جهباز الإمن الإتحادي الروسي الله قيام باحتجباز عسكري امريكي بالقرب من منشاة نورية مهمة وسطستيريا . وقال ناطق. روسي نقلت شبكة CNN الإخبارية حفظه انه الامر الواضيح والكبير أن قُوله أن هذا الأمريكن كان يقوم بجمع معلومات استخبارية ، مشيرة ال أن وكالة ( الاسيوشيليد بريس ) نقلت عز مسؤول قبوله از الأسريكي تم اطلاق سيراحيه في غيضيون عيدة القامرة / واع : فرض النظام السعودي حظرا على ( ٧٩ ) كاتبا و مثقا مصريا
وذلك من خلال عدم التعامل معهم في وسائل الإعلام المرئية والمكتوبة لوقفهم المؤيد ساعات وأضافت الشبكة أن وكنالة ابتـار تـاس ) الروسيــة نقلت عز ولكرتُ صحيفة الأحرار القاهرية أن الملك فهد أصدر مرسومًا يمنع بموجبه التعامل

ألكتب الإقليمي لجهسار الأمن خسراً يـوُك، اطلاق الشخص المعنى []

تمديل وزاري في اليعابطان 🖸 طوكيـو / انصات الجمهـوريـة اعلز موراياما رئيس وزراء اليابان امس عز تعديل وزاري جديد لتعزيز الانتلاف الحباكم وذكرت شبكة

واربعين صحفيا وكاتبا ومثقفا مصريا عندما وجهوا انتقادات هادة وفضعوا دور الانظام المعودي في العدوان الكلائميني ضد العراق وعارضوا استقدام اللوات المنتاب الله الله المنام السعودي في المدوس الجديدي و المدوس المدوس المدوس المدوس المداعم و المداعم و المداعم و المداعم المدوسة ال المداعد المدوس المدوسة على المدوسة ا الحزب الليبرال الدينقراطي بالحزيد. من الماضية الوزارية وعلى الرغم من

مسدره اموالهم ويعول المراسل الحاص الوحمة المراسة المراسة من وقصرى المواقل من مناطق حريد وقصرى المواقل من مناطق (يقدر) و ( بقوين ) قد وصلوا الى مناطق حريد الراسل ان وشقلاوة وهي المناطق التي يستطر عليها الباراتي عما يقد الراسل ان الجلاليين طلبوا من بعض الإطباء في السنيمائية مقادرة المدينة المشا لشكهم في الجلاليين طلبوا من بعض الإطباء في السنيمائية وقادرة المدينة المستمرة في مخاور المدينة المناطقة بين العارفين فلا ترال مستمرة في مخاور المدينة المستمرة في مخاور المدينة عدم جمنول الخزب على ملاعد اكثر الا النه تمكن من الحصول عبل مناصب مهمة مدل وزارة التعبيران

عسرض روانسي الغوامم/ انعاد الجناورية إعرض الرئيس





مواقيت الملاز

فجر غد : ١٩را

تتمة المنشور من ا

عسدات كسسار كلمة وزارة أأولغ

والشؤون الدينية للرفيا الدينة

بذكرى مولد فخر الكائنات بصرما

أنه عليه وسطم بتاكيد البايه والس

على سننه تاتى مكرمات السرارس

المجاهد صدام حسين حلقه اذررة

واحدة تلو الاخرى مؤكدة ارما

لأواعد الفضيلة والانسانية بأنيا

سنة النبى محمد صل الاعتورط

إِلَى أول عمل قام به إِلَّ الديثَ التَّرِرَةُ

وهسو بضاء المسجيد .. الاالمب

خطوة أولية في تكامل بناء البنم الاسسلامسي في حسافر المسلب

دبنية بالتاسية يعدنا وضوييل

سيد الرئيس القائد هجر الأسار

بسم ان وعلى بركة ان

ونيابة عن السيد الرئس الله

صدام حسين حققه الدورعة.

يشرفنى ويسرنى كليرا از اضعمير

الاساس لاكرم عمارة ولاكره بيديز

بدوت هذه الحافظة بيت الأسبنه

وتعالى .. اسال ات العل الدبراز

يهيىء لهذا البت رحالا سررت

باقامة المبلاة وابتاء الكاة بظارن

يوما تتقلب فيسه القلوب والإصار -

اللهم نسمالك ونتوجمه الباد إهذا

البوم المبارك الشريف يوم دواد عبية

لقائدننا وراثدننا وقنوتنا الزان

المجاهد صندام حسين حلقه اخورعا

﴿ كُلُّ بِيتَ مِنْ بِيوِتِكُ النِّي بِينْبِهَا ﴿ فَا

الجنة .. اللهم اني اشهد ويشهد ال

ذي عدل و انصاف أن هذا المؤيز الكم

ان هذا المجاهد الكبير قد تأرد ( فأ

الزمان و ﴿ هٰذَا الْعَصَرُ وَ الْآَمَا أَعَامُ

اند و رعبايتها في الارض وفي عبارة

وجمهور غفير من ابناه مدينة الطأ

مدام جسين ﴿ مَا يَاتِي نَصَهَا :

الاولين والأطرين وسراع الإنسانية

النبر رسول اله مصد صل اله عليه

وسلم والذكرى السابعة ليزم النحر

العظيم ( ١٩٨٨/٨/٨ تحتال جمالة مدينة الحلة الليجاء بأصل العضارة

والتاريخ بوضع حجز الاسلي لمري المساني جديد يضاف أن المعرد؟ الإيمانية اللي تنتشر على ارجاء أوان الراهدين الطبية أرض المطنواة

الراهدين الطبية ارض المسلوب والرسالات ان العمن الجديديات النجازا حضاريا شاخفا على هدى الحملة الإيمانية الوطنية الكنزان التي يقودها سيادتكم واللي المكنز عني تقودها سيادتكم واللي المكنز مبدىء حمر ومدية والبيا بسائليا وعطاء متجددا وابداعا اربطا

مددي الرئيس القائد في الوقت الذي نصر فيه الأراسا

و الوقت الذي ندير فيه من عبدت و ومايان ومعاددت شركد عهدت وويايا السيادت على البدل والمطاء والشاك على البدل والمطاء والشاك الشار ومايا الش

بقوادتكم الفذة الشجاعة

لكل الخيرين ﴿ الإنامانية .

ودعتم سيدي نبراسا انعاندا

بسم انه الرحس الرهيم

ثم ادس لبليان

التهنئة لمناسعة الذكرى السابعة ليوا برقية من المقاتل وزير الدناع الفريق

[ ان ينصركم ان فلا عالب بكم ) صدق انه العظيم النعيد الرنيس المهيب الركز صداء

حسين الفائد العام للموال المبلية حفظه اس ) المحترم

١٩٨٨ هـذا البيوم الذي النصر فينه الجمع المؤمن على الاشرار التوسعيين الايسرانيين في اطول معترشة عبرشها التاريخ المعاصر صحى العراقيون فيها بالغال والنفيس دفاعا عن حياض الوطن ورأبته الشاسعة والرة شعبه

سيبقي هذا اليوم محفور و . احرد العبراقيين لائسه تعسج عر أرادمهد وثقتهه سانفسهد ؤ سنشنه البصر العظيم برغم ننجح الاعداء واحتامهم المريضة لمس ارض العبر ق الطاهرة وكترباء شعبه العطيد العاركعيا عدونا الايترائي النوسعي وسقيساد السم الزعاف فعيرما بدلك عن متصار ارادة الخير والتاريخ والاستاميه على الظلم والعدوان واساعد

سيدي الرنيس المالد محمدد العهبد لسيبادتكم بهبذه المناسية العظيمة عق أن يبغى رحالكم الدواسل و جيشنا الاني كما عهدتهم ل ملاحد الفادسية المحيدة راء المعارك الخالدة ناصرين للحق ومدامعين عن العبراق الغظيم تحث رابسه اسه اكبر التى تسرفعسوسهما والثى خسيست العبرافيين والعبرب محبدا مضبافيا سبسجله الثاريخ باحرف مر شور ق

الغريق الاون الركن وزير الدهاع

سلطار هاشيد أجمد وجاء في برقبة السبد محمد زمام عبىدالرزاق وزيسر الداخليسة بهبذه

والاستلامينة في متشارق الارض ومغاربها بمبولد فخر الكبائدات نبى الرحمة والإنساسية الرسول الامين محمد بن عبداله ( ص ) وينزامل هذا الاحتفال في هذا العام مع عبدنا الخالد ويومنا الشهود يوم النصر العظيم ويمارسون القبرع على طريقهم الذي سجلت صفحاته باحرف مز نور ز سفر قادسية العرب الثانية فادسية

4 16

1

نقليسد عبدد من مستسبي السرى شارة ام المعسارك 🗅 مغداد /واع مياية غر السيد الرئيس القائد صدام حسين قلد السيد نزار جمعة القضير وزير ألري عددا س منتسبي وزارة الري شارة ام المعارك تقديرا لمواقفهم البطونية في المنازلة الكبرى ام المعارك الخالدة . وجدد المكرمون خلال احتقال اقيم بالناسية عهد الحب والولاء للسند الرئيس اللائد صدام حسين عل مواصلة البلال والعطاء والنضحية من أجل العراق العظيم ولتحقيق العبور

## رأية العراق ووثيثة عهد للتائد من الاصدتياء

□ بغداد/واع حضر الى استعلامات القصر الجمهوري صبياح امس أعضاء الرابطة المركزية ورابعلة نهبوى والكبرغ وامانة بغداد لاصدقاء السي لرئيس القائد حفظه أنه خاملين راية البراق العظيم راية \_ اله اكبر ووثيقة عهد بالدم عبروا فيها عن عنيق حبهم وولائهم لقائدنا رعاه الله وعاهدوا سيادته على النقاء جنودا اوفياء لخدمة العراق والذود عن حياضه مضحين بالغال والنفيس من أجل حماية إمنه وسيادته .. وكان في استقبالهم القريق الاول الركن عبدالجواد دنون وكيل رئيس ديوان الرئاسة .

## بسدر السديسن مسدئسر يسطسع اكسليسلا مسن السزهسور عبلى شصب البشط



 □ بقداد واع : وضع الرفين بدر الدين مدتر عضو القيادة القومية لحزب البعث العربي الاستراكي امس احبالا من الزهور عل نصب الشهيد لماسية الذعران السابعة ليوم النصر العنب ، قرا سورة الفاتحة شرحما على أرواح شهداء العرين والامة العربية المبيدة . . أر الرفيق عضو القيادة القومية للحزب ضريع بطال القادسية الشهيد غديان . . . الله وقرأ سورة الفائمة ترجما على روحه الملاهرة

1190 11

والعسور الضاجس في فلل فيسادتكم الحكيمة . حققلتم اسانخرا وقائدا وسندد عبل طريق النصر والعبسور خطاتم واله اتبر ضاصر المؤمضين رشيد عضو قيادة قطر العراق للحزب مسؤول تنظيمات محاضظتى ديباني البوم التاريخي الخالد القامن من اب

> صدام المجيدد بعند منازلة صروس عام ۱۹۸۰ حتى يوم الثامز مر اب عام لقد كان يوم النامز مز اب بوما تاريخيا ونصرا ناجزا بتصاعد سنأد القا واشعاعا للعرب اهمع ولكل الخمرين في العالم معبيراً عن الارادة لحبرة الكريمية والاعتزاز بقدرتنيا ويبعث في بقوسنا البهجه والسمو ي الدفاع عز شعبنا وامتنا العربية

> > مسؤول تنظيمان مغداد الكر

سيدى القائد العظيم مهما مرت

السنوز وتعالبت الإساء فباز يبوم

النامز مز اب سيمكث ﴿ الذاكرة

العراقية والعربية ولايبرحها فهو يوم

النصر الاشمل والاعز الذي شوج به

شعب العراق فتالا باسلا عنيدا حاض

غماره وقواتسه المسلحة السأسلة عا

امتداد ثمانى سنوات وقدم خيلاله

اسخى التضحيات واغلاها وسطرفيه

ابهى مناشر القتبال واشترف متلاحم

لبطولة دفاعنا عن الارض والعرض

وعز المبادىء والمقدسات . اهل

سيدى القائد سيظل الثامز مز أب

واحدا مر اروع ايام العراقسين ق

التبارينخ والصاضر والمستقيل

يستعيدون فيه بالفخر وآلزهو مجدهم

الشامخ ل أسادسية صدام المجيدة

ومكتب العمال المركزي

فيناسمي سيبدي الشاسد ويناسا منتسبى و زارة الداخلية كافة نرفع ال الغبالية عبل العراق العنظيم وهبو سبسادتكم ابهى التهساسي واجمل يرتدي حلة النصر والعبور الناجيز التبريكات بمضاسية المويد النبوي موفورة الكرامة بقيادته وشعبيه الشريف ويوم النصر العظيم مجددين العزم لواصلة المسيرة الجهادية نحت وقبال الرفيق مزببان خضر هبادي لوانكم المظاهر لمواجهة المضططات عضو فينادة قبطر العبراق للمسزب الشامرينة وتحقيق العببور الضاجيز مسؤول تنظيمات محافظات تينوى وتلتيت حلقات العنوان وكسرها ودهوك . في هذه الإياد الخالدة التي لخدمة شعبنا العظيم والمحافظة عز تتجسد فيها اروع صور الجها مكتسماته الثورية والانسانية وتعزيز والنضبال والتبلاحد لأمنساء شعبنيا العراقى العظيم وهو يرصر الصفوف وحباء وأبرقينة الرفيق على حسن

ويعرز البناء لمواجهة التصديبات الكبسرى التي تستبهدف النمسوذج العبراقي الحضباري بنباء شبامضا ومسيرة ظافرة نطل علينا ذكرى عزيزة وغالية الاوهي ذكرى يوم الايام يوم النصر العظيم ﴿ قادسيــة العـرب الثانية فادسية صدام المجيدة نعاهدكم سيدي الرئيس القائد بأسم تنظيمات محساقظات نينوي واربيل ودهوك از نكون كما عهدتنا الرماح القوية بيد سيادتكم لتنفيذ اي مهمة نضالية جهادية تامرون بها ومن اله

العزم والتوفيق وقال الرفيق محمد يبونس الاحمد عضبو فيبادة قبطر العبراق للصبزب مسرول تظليمات مدافظات صبلاح الدين والشاميم والسليمانيية ﴿ برايته . ﴿ يوم الإيام ﴿ الثامن من اب ١٩٨٨ هذا اليوم العظيم الذي دوى فيه صوت النصر صوت الحق على الساطل حيث انتسزع العسراقيسون النشامي المجاهدين نصرهم المؤزر في

المستلحثة ورؤسناه السعبليات

الدبلوماسية واللحقون العسكريون

المعتمدون لدى جمه وريسة العراق

واختتمت مراسيم وضبغ الإكسالييل

وكان في استقبال وتوديع ممثل السيد

الرئيس القائد صدام حسين الفريق الاول الركن عزة ابراهيم السندة طاهر

بُسعسرك السيلام الجنم فيوري ..

وممثلو النظمات المهنية والشعبية

قادسية الجد والناريخ انتزاعا مز

مسؤول تنظيمات بغداد الرصبافة ﴿ و ذكري يوم الإسام وبيان البيانات يسرنى ويسعدنى از ارفع ال مقام الجبل الاشم حامل لواء اند اكبر صانع بيبان البيانيات ومهندس نصر العراق الرفيق القائند صدام حسين باسمي ورفاقي ﴿ تَسْطَيْمَاتَ بِفَـدَاد الرصافة وابناء شعبنا الغياري اسمى ايسات القهاني والتبسريكات المقسرونة بالدعاء والضارعة الى البارى الجليل از يمنه على سيادتكم بموفور الصحة والسعادة ويعبد هذه الذكرى العزيزة

لمجيد عضو قبادة فطر العراق للحزب

باسمي وباسم الرفاق معثل الاحزاب

والوفاء لقيادتكم التاريخية وجاء في برقية الرفيق راضي حسن عام ١١١١ هجرية بمولد فخر الكائنات سلمان عضو قيادة قطر العراق للحرب وسيسد السرسلين المبجلين الحبيب مسؤول تنظيمات محافظات النجف والمصطفى الامين نبينا العربي الاكرم والقادسية والمثنى نمييد وذكرى محمد بن عبدانه ( ص ) . يوم الايام ذكرى الانتصار العظيم و الشامن من اب ۱۹۸۸ حدث تهاوی أبراهيم المشهداني عضو قيادة قبطر المعتدون من ايراندين واقرام وخونة العبراق للحزب مسيؤول تضظيمات وبليت ومنتبقى از شماء اله شامضا محافظتی بابل وکتربلاء .. لِ ذکتری عزيزا ترد كيد الحاقدين تمتليء نفسك اليوم العظيم تبوج انه جل جبلاله الكبيرة بالايمان العميق باز اله تعالى سيادتكم سالنصر المبين في يرعاك ويبرعي هذا الشعب العنظيم ٨/٨/٨٨٨م يبوم الإيام الذي يـظل وتقود شعبك وجبشك العظيم وبيارق النصر تبرفرف عباليا شطرزهما ( الله

سيدي الفائد العظيم

و هدد المناسبة العظيمة بطيب ل

اسمى شخصيا وباسم رفاقك

البعليسين وابنساء شعبكم الاوفيساء

الإصلاء في محافظات صلاح الدين

والتناميم والسطيمانية ان ارفيع الى

النسريكات مقرونة ساطيب الامساني

خيالدا ما بلى الزميان حيث سحلتم البخى والدجسل جيسوش الوبساء مينى الحناقيد التي دفعيهما الاستعمار للنبل من كبرامة العبراق فلسيادتكم سيدي القائد ومن كدل

وجاء ﴿ برقية الرفيق دامل ياسين

سيدي الحبيب في اشراقية هذا

الجيد الذي شهدت به الامة اول نصر

عربى ﴿ تاريخها المعاصر حلقه فرسان

العبروبية ﴿ العبراق الاشم ﴿ طَالَ

قبادتكم الفذة عبل اوكار الشعبوبية

المسالدة ودبسابسير الشير من اعسداء

العروبة والإستلام ول رهاب هذه

الايام الجهادية والفدائيية التي حمل

بها مجاهدو العراق وابطاله المامس

راسة اتد اكبر الضائدة ليضوضوا

ملحمة العبور التاريخية لقبر حصار

الطفاة الألمين . ونهل علينا اطلالة

النور لذكرى اليوم التاريخي الخالد

الثاني عشر من شهر ربيسع الاول من

وجاء في برقيسة الرفيق فساضسل

رفساقكم وابتساء شعبكم الابي ق محافظتى بابل وكربلاء اجعل التهائى و التبريكات بهذا العيد الفتح . وقال الرفيق عبدالباقي عبدالكريم السعدون عضو قيادة قطر العراق للحزب مسؤول تنظيمات مصافظتم النصرة وذي قارق برقيته بمناسبة الذكرى السأبعة ليوم النصر العقليم الذامن من اب الخالد يشرفني ان ارفع ال مقام سيادتكم باسمي ونبايــة

المساجد بيوت الله في هذه الأرض ال مناضل حزبنا الاشداء أبناء شعبنا بقام الدين وترفع كلمة لااله الاله الاوقياء في محافظتي البصرة وذي اار محمد رسول اثد ... اللهم اثر اسأله ازكى اللهائى واسمى التبسريكسات ان تعــل مقامــه وان تجزل عليه أن نعمك الكثيرة في الدنيا والافرة اتك مبتهلين الى الباري جلت قدرته ان سميع مجبب .. وفي ختام الإعظار يعيد هذه المناسبة العزيزة وسيادتكم تنعمون بموفور الصحة والسفادة عـرَف السلام الجمهوري .. ودفر الاحتفال عدد من الرفاق اعضاء لبدا والعمر المديد لقيادة مسيرة النصر قبطر العراق لصرب البعث العربي والجهياد والاقتدار لعبراقنا الصيامد الاشتراكي والسادة الوزراء ومطا المجناهند تحت فلل رايتكم الخفاقية بابل والرفيق امن سر فيدة ارع بال بالنصر راية اند اكبر . للحسرب ورئسيس دائسرة الشرازان الهندسية ﴿ ديوان الرَّأْسَةُ وعد مَنْ المسيؤولين وعلماء الدين إر العراق



محمد حسون امين بغداد والفريق الاول الركن عره اسراهيم في اروقة الركن عبد الواهد علينان الرباط رشيس منمف الشهيد عدنان خير أند الذي اركان الجيش واللواء الركن مديسر يضم صوراً تعلل سيرة حياة الشهيد الشوون العامة في وزارة الدفاع . كما البطل والمراسيم الجمهورية الخاصة زار الغريق الاول الركن عزة اسراهيم بتكريمه بعدد من الاوسعة وانتواط نائب رئيس مجلس فيادة النورة نائب القائد العام للقوات ألسلحة ضريح الشهيد ورافق الفريق الأول الركن بعل القدمية الشهيد عدان خبر الله عزة ابراهيم عدد من الرفاق اعضماء المناسبة الشهيد عدان خبر الله عدد من الرفاق اعضماء المناسبة الذكرى السائمة ليوم النصر الباراء واعضماء القيادة العمامية المناسبة الطاعرة . لم نجول الفريق المناسبة الأسرار . وحضر متراسيم وطبيع الاختاليال عدد من السادة أعضياء مجلس فدادة الثورة والرفاق اعضاء مسلس ميده سوره والرس اعصاء قيدادة قبط العبراق لخبرت البعث العربي الإشتراكي والسادة الوزراء واعضاء القيدادة العبامة للقبوات

# الشائيد يتلتى تحنيية محشر بيسوم النعسر

ا بغداد/واع .. تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من الرفيق بدر الذين مدار عضو لقيادة القومية لمرب البعث العبربي الاشتراكي لمناسبة الذكري السابعة ليوم النصر الاغر حداء فيها أن لنزامن ذكرى يؤم النصر العظيم بذكري مولد الرسول المرين والرحمة المهداة وخاتم الإنبيساء مصد بن

الباطل 🖸

مقنامكم الكريم ازكى التهناني واجمل اشخصكم العزيز مجددين عهد الولاء

اكبس ) رسزا للشميوخ والعنفوان

وقال الرفيق عبدالغنى عبدالغفور السكرنير العنام للجبهة الوطنينة والقومية التقدمية .. و غمرة أحتفالات شعبنا البيطل بيوم النصر العظيم و القامن من أب يوم الايام الخالد يسرني ان القدم الي سيادتكم المؤتلفة ( اطار الجبهة الوطنية والقومية النقدمية ينا بناني مجيا العراق وضمائة حاضره ومستقتله بازكى التهاني واخلص التبريكات

سائلا المولى العزيــز القديــر أن يديم عليكم وعل ابناء شعبنا افراحهم وان بحفظكم ويبرعناكم وينديمكم ذخبرا تشعبنا أأول واملننا العبربين فاليك يا بطل القادسية ويا فارسها ويا رافع راية ( الله اعبر ) في ام المعارك الضائدة ضد قوى الشر والعدوان

الامريكي الصهيوني نجدد العهد بساسمي وبساسم رفساقى في الجبهسة الوطنية عل التضحية المتربة برفع

# غسيسور اعتداء العبرب والإستلاء ت بعداد واع نیایة عن السید.

الرئيس الهيب الركن صيدام حسين القائد العيام للقوات السلحية وضع الغريق الاول الركن عزة ابراهيم ناك القائد العام للقوات السلحة اكليلا من الرهبور على نصب الشهيد النسية الذكتري السياسمية ليبوم النصر ولدى وصول ممليل السيد الرئيس القائد صدام حسين عرف السلام الجمهوري .. بعدها فنش حسرش الشرف الذي يعشل جمسع صسوف القوات المسلحة العراقية الباسلة . بعد ذلك وضعت اكاليـل زهور القبادة العامة للقوات السلحة وعدداء السلك الدبلوغاس المتعدون في بلداد واللحقون العسكريـون وجمعية المطربس ودوو الشهداء وقرا الحاضرون سورة الفاتحة ترجما على أرواح الاكرم منا خميما شهدائنا

الشجاعة والنياصب التي تقلدها

عبدات منل الله عليه وسلم يعزز الثلة بحثمية العبور في هذا العام الذي تعانقت فيه روح البحولة وانتصار قيم الرسالة الاسملامية بعد أن اقتفيتم أشر الرسول الاعظم واعليتم لواة راية ات اكبر سايمان الجناه دين الصناسرين المسينين الصادقين موقنين

## ( لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز . والانجاز الكبيرين الى امام . عليه ما عنتم حريص عليكم بالأسيّ اعتمدنا العدل والانصاف رۇوف رخىم ) السيد الرئيس القائد للمادة صدام حسن حفظه أنه ورعاه لناسعة الإحتقل بذكرى بولاسة

وكانت العاناة صعبة ، عندما واجهنا العدوان الإيساني في حرب مروس ، كان المتصور لدى البعض ان الإيرانيين سياحدون المصلهم " أو خارج مطوفنا ، و الالل ، غير المثقين وغير العلماء والمفكرين من المعينا ، لانهم اعتمدوا ، ف دع وتهم ، الدجل ، واعتبدنا الحقيقة واعتمدوا الغموض والتشويش ، واعتمدنا الوضوح ، واعتمدوا اللوس واعتمدنا العقلانية ، واعتمدوا اطراف الدين ، وجانبا من شكله فحسب واعتمدنا الطريق الذي يشكل صميمية كبل الإديان العل ، والأنصاف: والحق ، والصدق ، والحقيقة .

٨ اب ثمرة الصمود والتضحيات وشموخ عز العراقيين -

ابها النشاس في قواتنا المسلحة العاسلة .

بها المجاهدون والمنافساون في كل مكان

فِ مبيحة الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ . و في الوقت الذي كان شعبنا

لتقيم يخطو فيه خطواته الواثقة المعروفة على طريق ترصين مسار

لورته ، وتثبيت مبادئها ، بتدابع نظرية عملها ، قاطعا ذلك الشوط من

الإنجازات على طريقها . بدا العدوان من قبل ايران على العراق ، وبدأت

وليداية تلك المواجهة كان يدخل في تركيبة شعبنا من هو امي ، ومن

يو من اولكك الذين كانوا يتأثرون ، مقدر أو باخر ، بعادات وتقاليد

والكار كان من المطلوب تجاوزها ، وفي نفس الوقت ، كان شعينا يضم ،

ال جانب هؤلاء ، المفكرين والمجددين ومن يعيشون مقاييس العصر ،

بكل معانيها ومفرداتها العميقة والمتحضرة .. وخلاصة ذلك أن شعبنا

مُم بِنْ صَفُوفَهُ عَلَمُ الذرة ، الى جانب فلاح المحراث القديم . وحامل

وعلى مستوى وصبط النساء ومسجداته فانسه يتالف من الطبيبة

ولي سوري واستاذة الجامعة في علم الإلكترون ، الى جانب الإمية ، ومن

تعتد أن شد الراس مخرقة خضراء ، مقروء عليها من احد الدراويش .

او سلاة القرية ، بيعد عنها الشر ، ويزيل الام المفاصل ، أو أوجاع

رس الله واجهنا منذ البدايــة حالة صنــع الحاضر المجيــد بهذا الشعب

النظيم ، وليس بغيره ، وبكل الشعب ` وليس بحره منه وكل في ميدانه

بقَعْمِاهُ حَقِيقٌ وليسٌ بعَلُوية سائبة تضيع التركيز . او الأحتصاص .

حدبنا ونحبى ونبدع حضارة مولودة ومجددة بعقول متنورة مؤمنه

وبسواعد مقتدرة فعالة ، ولكنها قد لا تكون كلها متعلمة ، أو مثقفة .

ولد الركنا أيضًا ومنذ ولت طويل ان المطلوب منا هو ان نبني بناء

أن المطلوب منا هو إن نبني بناء عصريا حتى لو شيارك في مفردات

رلادته العظيمة من يعيش اطواراً ما وسط عصر آخر ". تفكيرا وسلوكا .

أن المطلوب تحديداً هو أن يولد الحديث ، بكل مفرداته ، واتجاهاته

العصرية العظيمة ، من عمق الماضي و الحاضر معا ، من العصر القديم

دارت معركة ضروس كل عشرة اسام

على مدار ثماني سنوات من القنال

يعيش جانبا من مقاهيم الجيل الذي غادرنا ما هو خاطيء من مقاييسه

وبقكيره وسلوكه ، واجيال تعيش الحاضر ، وترسم صورة للمستقبل أو

حقات خط البداية الصحيحة فيه بكل اشراقاتها ومعانيه

وهكذا وطنا النفس على ان نقهم امكانيات وهواجس وارهاصات عالم

الذرة ، وعامل المعبول ( والمسحاة ) ، في سلوكنا وفي تعبيراتنا ، في

فَعَلْنَا ، وَإِنْ مَفْرِدَاتَ نَظَرِيةً عَمَلْنَا ... في السياسة والاقتصاد والاجتماع

وعلم الناس ، ليولد العظيم : العراق الجديد ، بحاضره المشرق

وَاقْقَ الْسَنْقِيلُ الْمُقْتُوحَةُ بِـلَا قيودُ وتُحَدِيدًا تَدَّ تَعَيِقَ حَـرِكَةُ الْفُعَـلُ

والعصّر الحديث ، من آجيال ما زال بعضها . برغم كل توالعاته الّخيرة

اجماهم امتنا العربية المجيدة

الا أن شعبنا العقليم قد امعِن اللكر على اساس عمق المولود منه من بالمن الريخ الحضارة العبيق ، وتصرف بالتجياء متحيح مؤمل بالله وبلفساته وعدالة موقفه . فلقد ادرك شعبنا العظيم تضيته وموللها العادل بجسه المرهف ، قبل ان يضبع الامر ل إطار المناظارة ، للر أدرك شعينا الإثماه الصحيح لقضيته ، ووسائلها الصحيحة

ول مقدمتها محليهة اطماع أيران ، وعدو انبتها التوسعية ، باجاسات صُعيره على الموقف المبديع ، قبل استجابة عقله عما يتبغى وهكذا ياتي التسطييق العمل استطرية حسرينا العنظيم من إن الإمم والسعوب تدرك ورتعي اضاياها ، ليس من خلال بلين فلسفي لصواب المرفيسية والما بحسها الوطني وضميرها الحي ويتراكم خبرة العباد . وعنق الخضارة / وشواخصها ، وادوارها ، وبالنش المقبول مَنْ مِلْنِيسَ العَصِرِ ، وقوانينه ومسلزماته ، ويعفوينها الصادقة .

# القائد صدام حسين في الذكري السابعة ليوم النصر العظيم وتلنا النفس على فهم المكانيات وهواجس وارهاصات عالم الذرة وعامل المعول و« المستساة » كان يفهم الصحيح من المواقف ، والماديء ، والإهداف ، عن طريق

ولقد كان بعض العقلاء يتحسبون في اطار خشيــة ان لا يدرك غــير

المُثَقَفِينِ والمُتَعَلِمِينَ الفاصلِ ٱلمُناسِبِ بِينَ ما يريده أعداؤنا . وبين منا

يعلنون عنه ، بين الفطاء ، وبين الجوهر ، بين مهاوي الدرك الأسفل

لسهولة الانحدار ، وبين مجد العبر وافاقه ، في طريق شاق ودام الى

نراهاً . حيث تنفَّح الْمَاقَ المستقبل . وتتحقق ضمَّانة مُسْتَقْرة بَا تحقق ،

ولقد تصور البعض ايضنا ان سِلوك ايران طريق أشارة الغرائــز

وسهولة الانحدار ، والهوس المغطى ببرقع الدين ، قد يجر ألى خنادقهم

غير المُتَقَفِينَ ، وغير المتعلمين ، مع اصحاب الإغراض الخاصة ، الا أر

شعبنا العظيم أدرك ، و أكد ، بعلموس التصرف المفمس بدماء الشهادة

والطهر الوطني ، أن المعاني الوطنية والقومية ، وحسه المرهف في ادراك

قيمة والممية احترام ما اختاره من قوانين العصر ، بعد ان تعامل معها ،

نقول ان شعبنا قد ادرك ان طريقه في واد ، وطريق اعداله في واد اخر ،

وان التناقض قائم بين الطريقين ، في النسوايا والسلوك . في العام وفي

الخَّاص ، في قوانين الَّحياة ، ونُواميس ما يُؤْمَن به شعب العراق ، وفي مَّا

يريده حكام طهران ، فكان في الإمر موقفان ، وخندقان ، ومنهجان ،

وسلوكان .. فهنا أرض الوطَّن ، وهناك ارض ايران ، وهنا سماء تحمل

المعاني التي ياذن بها الله من خير عميم لشعب العراق ، وهنك سمياء

اخرى .. وأن الفاصلة بينهما لا تُقبل التداخل ، والإنكفاء ، والتخلال ،

والتراجع .. وأن لابد من هذا الموقف الشريف ، الحمارم ، والواعي

والاصبل ، ليبقى العراق كما نريده ، ويتطور كما نتمناه ، وهكذا كان .

الحميدة ، مجرد التحليل العلمي النظاري والفلسفي ، وانما هو صلتنا

الحية به ، وأمنزاجنا بمفردات حياته ، وتطلعاته ، وارهاصاته ..

منذ البداية ، لم يكن طريقنا لمرفة قدرات وطاقات شعبنا ، ومزاياه

اننا لم ندرس شعبنا بعقل بارد ، كما يفعل بعض كتاب الإبصات

والدراسات من الاختصاصيين ، واتما ريطنا بين نيض شراييننا ،

وشرايينه ، وعشنا معه وعاش إ ضمائريًّا ، فنفضَب عندما يغضب ،

ونبلسم عندما يضحك ، وتعبس عندما يبتلس ، ونغضب ، وقد نبكي ،

عندما يتالم ، وتتفاعل مع قضاياًه . ونضحي بدماننا من أجل مفرداتها ،

ونثور عندما يظلم ، وتنتخي له عندما يدلهم الخطب .. لا تقول له الأما

مو حقيقة ، ولا ندعوه لامر ، الا عندما نعتقد أن الدعوة الى ذلك حالة

مطلوبة لامر عادل ومشروع ... نتكام معه بوجه واحد ، وباسلوب

واحد ، وبطريق واحد ، لا باساليب متعددة ، وبطرق متعددة ، وباوجه

وكان شعبنا ، دائما ، يقهمنا بحسب الرهف ، وبـدمائيه الوطنية

مستويات قد تكون اعل منه قدرة ﴿ التعبيرِ ، واعلَى منه مستبوى ﴿

القوارة الطاهرة ، ويعقله الدولود وسط حضارة هي الإولى ( القدم

والعطاء بين الحضارات الإنسانية ، رغم التباين في المستوى الثقال

كان يقهم الإشارة ليستخبرج مغزاها بيسر اكثر مما تفهم

ن لانتجساهسر ولا نقس

والتعليمي ، والاجتماعي بين صفوفه ...

وسيتحلق ، في عصرنا الراهن ، ان شاء ات ..

و اطل من خُلال هذا التعامل على حياة جديدة ...

ضميسرة المبصر المهتدي ، أولا ، لأن تلك الاهداف ، والمبادىء ، والمواقف ، أن حملتها ضُمانُر وعقول مؤمنة لم تساوم على قضايا الشعب ، وانما امنت به ، كحالة مقدسة . بعد الله ، سيحانه وتعالى .

## ۲۸۲ ممرکسسته برینه

في القادسية المجيدة واجهنا التفوق العددي لايران وعقولا متعصبة مهووسة . معصوبة عن الحياة ، ومنافذ النور تجاه كل ما هو منطقي وعلمي ، وعقلاني ، وعادل ، بل تجاه كل ما دعا اليه الدين الحنيف وجاءتنا جموعهم معتدية : بابصار زائفة ، وبعقول شاردة معصوبة . ترافقها شياطينها الغاوية بعشرات ، بل وبعدات الالوف ﴿ كل معركة ، لتصطدم بالمجاهدين ، ذوي العيون والعقول البصرة ، وذوى الايمان العظيم ، والبصيرة النيرة ، في قواتنا المسلحة وشعينا العظيم ، حتى كانت صدور المهووسين لا تتوقف الا بعد ان تخترقها اسنة حراب المجاهدين النشامي ، فتسقط في مهاو ي ما اعد لها الشيطان ، وحيث أراد لهم الرحمن ذلا وموتا ، ما كنَّا قد تَعْنَيْنَاه لهم ، بصورة

سيقة على بداية الصراع .. ولكم ان تتصوروا معنى الاصطدام بالحراب والاسنة بين صفين ، يكون احدهما متفوقا ذلك النفوق العندي المعروف ، ولكن هذا ما اراده أنه لنا ، وما ارادته غواية الشيطان لهم ..

ولكم أن تتصوروا أيضًا شراسة المنازلة من الامثلة الاتنية : بلغ عدد المعارك التي خاضَّتُها قواتنا البريـة ٢٨٦ معركـة ، اي بمعدل معركة واحدة كل عشرة ايام على مدار ثماني سنوات من القتال ، وبلغت اعداد الاليات التي اشتركت في المعارك من جَّانبنا ٥٤٩٨ دبابة ، و ١١٩٣٩ عجلة مدرعة ، و١٥٩٤ مدفعًا مختلفًا ، و٥٩٥ مدفع هاون ، و٧٤٠ طائرة مختلفة ثابتة الجناح ، و٨٠٨ طائرات سمتية مختلفة ، و٥٧ قطعة بحرية من زوارق مختلفة ، وسفن انزال ، وحسوامات ، وسفن مقاومة

## غو اصبات ، وكاسحات الغام ورجهنا نفوسها شريره

اما في أم المعارك فلقد واجهنا تقوسا شريرة ايضنا . وعقولا تدرك معنى الموت من غير مسوغ ، على سياق ما تعرفه من مقاهيم ، وقد راينا وتعاملنا مع صواريخهم وقتابلهم التي تطلق عن بعيد . ولم نر رجالهم الا في



# واجهنا في القادسية دعاة المحل الي لتخلف على حساب النظرة الى التقدم

و في المنازلتين كان انه معنا ، وكان مجهم الشيطان .. وكان النصى ، وسيكون لنا . أن شاء سبحانه ، ولنِس لهم الا ما يكتب الله عليهم ، والتاريخ ، وتحفظه الإجيال عن سوء ما فعلوا وما يفعلون . أيها الشعب العظيم ..

ايها النشامي في قواتنا السلحة الباسلة لقد واجهنا في الفاصلة الزمنية المعددة من ١٩٨٠/٩/٤ حتى الوالت الحاضر ، في الصراع في قادسية مدام المجيدة ، وواجهت النَّا في أم المعارك الخالدة مبلين منحرفين ، واجهنا ميل اصحاب الدنيسة الماديسة المُسْتَطَةُ عَنْ جُوهُرُ ٱلْمُثَلِّلُ الْمُلْيِّلَ ، ٱللِّي جَاءَتُ بِهَا الدَّيَانَاتُ عَلَى النَّـوْ أَيْ فجعاتهم ميلهم في موقع النقيطن لها ، فَاخْرجهم منها ، واصيبوا بالعنت والعدو وبما جعلهم يظلمون ، وكان في مقدمة الظالمين في هذا الرهط الضال ، من كانت دعوتهم ترتفع على أصوات الحرين من نقس الوصف ، والديمةزاطية ، تلك ادعاءاتهم ، وما ابعدها عن الحق ، والحليقة ،

## والعدل ، والانصاف ، ليان اشتطاطهم تاتلا

وواجهنا في القادسية الجيدة ميل من أدعوا بانهم قد اهتدوا الى طريق الدين وتطبيقه ، فكان اضطباطهم فاتلا للدين والحياة ، لانهم بتجلوزهم عليهما معا ، قد الحراق عنهما بعا ، ذلك أن الإنحراف الشاهنشلة وعوامل اخرى ، جعلت من كاتوا مسؤولان عن تغظيا بعض اصلال القاومة الإيرانية بغطاء الذين يميلون عنهما البدلامن أن يضعوا الفكرة والسلوك في اظار ملوازن تجاه الدين والحياة ، وذلك من خلال مقاومة ميل القنامنظياء عن الدين ، وما أرادوم عطاء لهم و ليشهل اهدافهم ف

إن الدينات على التعاليب . لم تكن جزءا من التخلف ، و لا غيد التعدين المورون ، وانما كانت دموة ، وسلوكا نقيضا للتخلف والطلم ، ولم تكن تقيضا التقدم والعدالة ، واتفا والتهنا بالقضل ما يمكن تصبورة قضاة الحياة ومعانيها . وتحاه العبادات ، وما يتمثل بها . وغنياتها .. ولم تكن ضد الحريث ، لأنها الحرية باعض معاشها ، ولم تكن تعتف اللحياة والما اعداد لها : بقد أن تجد ها له دبلت ، أن تالت من د اللها ا ولم اكن فد التحديد ، وانعا في تجليد لعهد أي ، ونسؤ وابد، تجاه الحدياة والإستان ، في صورة سرحلتها ، وله لق أومها الحددون ، ولا دعياة

Wednesday, 9, August, 1995

الحرية ، بمعناها المتوازن والاصيل ، وانما قاومها دعاة الانفلات

## شكليات ادعاء التقدم

نقد واجهنا في القادسية دعاة الميل الى التخلف على حساب النظرة الى التقدم ، ولم يكن الاسلام من العوامل التي استدرجتهم الى التخلف كطريق لدعولهم كما يحاول أن يروج ألى هذا الإعلام الشبوه في الغرب . وانما الطريق المقابل ، الذي تبناه شاه ايران ، والذي حمل جانباً من شكليات ادعاء التقدم منقولًا ألى غير ميدانيه كما زينت له ذلك اوسياط معروفة في الغرب ايضا ، فلكن يكون ميدانه ملائما ، ينبغي ان يكون ايرانيا وطَّنيا ، وأسلَّاميا مؤمناً بالاخْوَة الاسلامية ، لأن هذا هُو الوصفَ الْأَقْرِبُ الْلَ شَعُوبُ ايرانُ ، كَمَا نَظُنُ ، لأَنْهُ الوصفُ الْأَلْرِبُ الْدُكُلُ ٱلشَّعُوبِ الاستلامية ، بقض النظر عن التقاصيل الاخرى ، وليست الضربة عن الإسلام ، ولا الفرية عن الوطنية ، هي ما يريدها عقلاء ايران واصعاب الخيفيز الهي فيهم ، كما تقلن ونتصور ,. ونامل ان لا يكون هذا من باب

ومع علْ ما واجهنا من تحدُّد بقيضٌ، وعنت ، وعنوانية ، وشرق الميلين ، فقد بقيت تظرتنا وسلوكنا أصيدين في المواجهةين ، وبليت تظرينا وسلوكنا متوازنين ، متفاعلين فيسلمني النازلة ، والمواجهة في أم المُعَلَّرُكُ الفَّدَةُ ، وَفِي القَّلَاسِيَةِ الْمُعِيدَةُ ، ذَلِكَ لاَنْنَا اصَلاَءُ شَعِبًا

وَإِنَّ أَمُّ الْمُعَارِّكُ الصَّالِدَةُ ، بِدلا مَنْ أَن يَجِعَلْنَا دِعَامٌ التَّعِينِ وَالتَجِيبِ بُهِلُزُ مِن قُواعد نظرتنا وُسلوكنا ، فنهوي في التخلف ، أو في الإستمارة مَنْ مَيْلِ أَوْلَاكَ الْمُعْتَدِينَ الْعُربِيينِ ، فَنَقِي لْ هَاوِيتِهِم ، أو تَسْتَعِيرُ مِن مِيلً هُودُ ٱلْإسْتَجَارَةُ الْمُضْلِادُ الْقَالِلَةُ لَهُم ، أوْ النظرةُ والشَّمُورِ الصَّارِيِّينَ عَنْكُمْ فِي مَهَاوَى عَمَى البِصِيرَةُ والتَّخَلَفُ البِغَيْضَ ، وَلَ نَكُلُ اسْتُواْ مَا مسب عبل الدين من وجهة نظار المتخلفين في تنظرتهم اليه ، تشيئننا بليماننا الطَّمولُ العميق بجوهر الدين ومعناه وغليباته ، وبضارتنا الكليسة الإصبيلة إلى التمسدن ، والعلم ، والتقنيسة ، وطورت أها ، هي ووسلال التعبيرُ عنها ، وتجسيدها في أصعب وأنق الظروف ، وف اعلَّر ميلدين الننالة ، حتى جاءت صورة مجاهدة و معاني وصف الانجازات الكبيرة لسيرة المعينا العظيم ، وحزية المجاهد الكبير ..

# طريقنا لمصرفة قحرات شعينا صلتنا لحية به وامتراحنا بمفردات حياته



وفي المنازلة مع الحيل الاول في فلروف القتال مع ايران ، أو بعد النصر المعليم في ١٨/ ١٩٨٠ ، تمسكنا ، كما قلنا ديما نفهمه فهما صبحيحا للدين ، تَعْلَرة و طوكا ، وبنظرتنا للحياة ، واهمية التجديد فيها ، والنظرة الكلية الى علاقاتنا من خلال وطنبتنا ودعوننا القومية من جهة ومن خلال علاقاتنا بالإنسانية ، ومسؤوليتنا فيها ، من جهة اخرى .

وكانت المواجهتان وكانهما ضروريتان لما أراده الرحمن الرحيم وبدون رسم مامو مقابل لهما ، لا تتكون الصورة الكلية التي يناضل من الجلها العراق ، ولا تتكون خبرة النهوض والجهاد نطليعة الأمة العربية كما ينبغي ، اضافة الى انهما اختباران ، كان لابعد منهما على اسلس وصفهما وميدانيدا ، مما ذكرنا ، ليكون الفور بعد ذلك اختبارا عظيما استوجبها ، لنكون على الطريق الإفضل ، وباتجام أعلى المعاني الروهية والخضبارية ، وقدرتها الفاعلة والمؤشرة ، مما يعز انسان الأضافي

الاربعاء ١٢ ربيغ الأول ١٦٤١٥ هـ - 4 أب ١٩٩٥م

والمتخلفون ، والصالون ، وما كان الإعراب ( الاشد كفرا ونفاقا ) كما ورد في القرآن الكريم . غير متخلفين ضالين . ولم يكونوا مجددين ، أو من

عبل استأس هده المعناني ارتكئ التفوق وتحقق الانتصبار ق

وعلى أساس هذه المعاني نستذكر مناسبة هذا الانتصار الحاسم . وليس في سَظرتنا . وفي منهجسا ، إلا شعور المسؤولية الذي يجمع

## طنسا بين نبض شرايبنسا وشرايين

## بنيا وعننا بعيه وعاش في طميانرنيا

المؤمنين الاعسلاء المتفهمين تجساء شعوب ايبران ، مثلما هـو الشعور بالسؤولية تجاه علاقاتنا بشعوب العالم ، وأن جاه هذا على اسلس معان ومثل ومصالح تخص مبدأنها ، وإن تداخلت مع معاني ، ومثل ومقلميم مَا تَرِيدُهُ مِنْ مُلاكة مِعْ الْمُسلِمِينَ مِنْ شَعوبِ القَرَى , بوجه علم

في خطابنا في العام الماضي . تحدثنا عن مبادرات السلام التي اطلقناها واكتناما لايران بصورة مباشرة ، او بواسطة النظمات الدولية قبـل الانتصار المبين ، والبقفة مئتان وخمس عشرة مبدرة او دعوة للسالم عَمَا تَحْدِثْنَا عَنْ مَقَامَتِم واطار للصَّلاقة منع آيران " منا زلنا نـوَمن بها وتؤكدها في هذه المناسبة ايضا ... إلا ان بعض السؤولين الإيرانيين بدلا من أن يستقبلوا تلك الدعوة عل اسلس منا يعرضونه عن العبرب الإصلاء ، اللَّذِينَ لا يمكن أن يكون انتماؤنا الا لهم ، أولك العرب الذينَ شرفهم الرهمن الرهيم بحمل دعوته ء بل دعواته الى البطبرية كافئة راهوا يناورون بها في دهايز السياسة ، بمظارها القاصر ، كلما وجدوا أن التلميح البها . وتفطية مسار ما يريدونه منها بالصالات شكلية م العراق قد يخدمان نظرتهم القاصرة تلك ، ولم يخطوا ازامها اية خطوة تحمل معنى الفعل أو التصنيم الجديين .. وغلبا ما تكون اعلاناتهم أن يستمعون اليها ، وكانها بلسان يلول أن يعادون المراق : لا تضايقوا النظام في أيران لان باب العلاقة مع العراق مفتوح . أو أرضوا النظام ف ايران ، و إلا فلنهم سيكونون مضعرين لاعدة النظر في علاقاتهم ايجابيا

ومن تلمية الحرى وفي ظزوف ومناسبات بعينها يصاودون اشهار العداء المعلن مذكرين من يستمع اليهم بيفاروف واسباب العداء في خلفياته التاريخية وفي اسبابه التي تحمل عدوانية واطماع المسؤولين العنيين في ايران تجاه العراق

اننا تعرف أن الإكثرية من دول العظم ، أذا لم نقل كلها ، يوصف أعم ، انما ترجط بين اركان أساسية في نظرتها للملاقة مع هذه أو تلك من الدول ، وتؤشر ردود فعلها عل أساس ما تستقبله من تلميحات وفق تظرة السوق والخبرة التجارية ، ولكن هذه النظرة التجارية أنما هي مرتبطة بنظرة اقتصادية السل لا تقتصر في ارتباطاتها على فعل اللحظة فحسب وأنما بما هو ابعد منه ، إذلك فان مثل هذا السلوك والنظارة للمعندين في ايران نعدهما قاصرين ، حتى عن قياسات العصر ، بمعناها الذي تنتقده ، عدا عن أن للعراق نظرة أل مصالحه الوطنية والقومية ، غير تظرة الذين نوجه النقد نهم في ما يرسعونه من تكتيك العلاقة مع العراق ." للد طننا للايرانيين الذين تـوهنوا ، في التمسالاتهم معنا بسان ظرف الجصيار بمكن أن يقفي ألى ما يجعلنا نقبل السناومة على هسبك ميادثنا ، وقيمنا ، واعدة ومراكزات الهلانا ومصالح شعينا وامتنا ، النا لهم : أنَّ هذا لا يمكن أنْ يكونْ ، وأنما علاقة قلامة على أسس وأضحة فانونية ، وأخلافية ، وعلى اساس الجيرة الحسنة وليس اي شيء اخر وعلى هذا الإسلس ، لابد لايران اذا ما ارادت علاقات بهذا المعنى مع العراق أن تعيد المنتكات العراقية التي اودعناها لديهم ، عندما توهمنا بأن المقابل يحمل اخلاق ومعاني الحد الادنى مما ينبغي ، خاصة عندما

واله من وراء القصد

عددة عصرية وببضرة ودات جدور عميقة ف مامينا العريق المعيد ودرائيا الخفياري والزوجي الخالد في تحقيق اهدافها يقتفي النعما الشفي النعما الشفي المتعالمة المتعالمة ، ومن غير مضاهلة

وللوصول لهذا ، وبد من تحقيق الدراية الكافية ، والاطلاع علي

الدارين . الدنيا والاخرة ، في رضا الرب الرحيم ، وفي حضارة عظيمة تربطرو افدها رأسي الجسر الحضاري العظيم لامتنا المجيدة . بين الماضي والصاضر ، ويكون مسارها ومسراها ال المسائي العليا للمستقيلً سلكين ، بعون انت

وعلى اساس هذه المفاهيم كنا ، وما زلنا ، نتصور مسؤوليتنا الوطنية والقومية والإنسانية تجاه معانيها .

## السرانا والمتلكات

يكون صراعنا قد حصل في أم المعارك الخالدة مع الذي كانوا يصفونه بالشيطان الاعبر ، ومع الدين وصفوهم بالشياطان الكبار .. فنعن لا نْجَاهُرُ وَلا نَقُولُ إلا مَا نَوْمَنْ بَهُ ، ولا نَنظُنْ شَيْنًا ، ولا نَدعَى بشيء أَهْر تَقْيَضًا لَهُ ، وأَنْمًا نَذِكر الحقيقة . وعندما نعد لا نخلف ، وعندما نتفق بصورة متعلقلة ، ولحت ظرف عوامل علالة ، لا ننكث ، وعندما تنسيط أيديننا وبقضة الغلية الدرنو

وأن أسرافًا ما زالوا يرزحون بالا مسوغ ويتحملون ظلما في سجون ايران ، لا نظير له ، ولايرضي به الاستلام ، ولا القوائدين الوضعية في بسط معانيها ، رغم انتهاء القتال في الحرب منذ سبع سنوات ، فيما اطلقنا نحن سواح اسرى إيران كبادرة حسن نية ومن غير مساومة للوسيع أقال السلام بين بلدنا ود ع أيران أبها اللبعد الغير الغير في المران المبدرة المعامر أمثنا المبدرة

المعزوف لكم برأن علينتنا مبصرة - بمعنى الها واضحة وعبادلة ... وعصرية ، ومنصفة ، ف مناديتها الفكرية والعملية ، الإساسية ، ولانها

مراشة / ووقق بطوك منضيط المان الإنصراف والعبد والعبيل والتطلف وال الوع علية عيده يفتض أن يعمل الجميع سانيان. وبعلنية عصرية ، مُؤْمِنَة ﴿ وَيُمَّا أَبُوا السَّكَارِمَاتُ الفَعَلِ المُعَرِ .

الاهداف ، ووسائل التملق : الما الن فيدان . وشوع ودرجة مسؤولينة ، وعبد ذلك لاتفتوريات والمعينا يعيش اللااخل والوضل والتباعد بن حيان ل الما الناعد ول علير من طباليع

ايها المجاهدون الاملحد

٢٦ \_ رسالة السلام الثالثة الى شعوب ايران روجه السيد الرئيس صدام حسين في السابع من حزيران ١٩٨٧ وسالة سلام منذ البداية لجميع المبادرات السلمية لللهُ مَقْتِمة أَلَ الشَّعُوبِ الأيرانيَّةِ أَكْدَ فَيِهَا أَنْنَا لَمْ تَكُفُ عَنْ الدَّمِودُ للسلام والتعليل عل هذا الاساس مع كل للحاولات الخيرة التي جانت بها الامم للتحدة

و عرقة عدم الانحياز أو المؤتمر الإسلامي وعرض سنيفته في هذه الرسالة وبطية أعطاه دليل اخباق يساعد عل تأشير من يريد السلام ومن برقضه على شعوب أيران وحكام أيران اقتراحات بسلام هي .. الوصول ال للفاق لايقاف الحرب في منطقة الخليج بما فيه من مياة وموانى وشواطئء واجواء وفق هبيلنة خامسة تجت افسراف دوى يكيضان السأن التجارية العراقية والإيرانية وغيرها من السفن ان تتصرك بحريبة بما ﴿ ذَلْكُ تُمنِيرُ النَّبُطُ وَالْإستيراد ، وعَكَ اتفاق شاعن يتضمن تجنب الطرفين لطسرب التن واللري وأن يغضُع هذا الاتفاق لمراقبة هيئة دولية يتفق عليها ، والانفاؤ عل هيئة مؤقتة غلال شهر ومضان الكريم احتراما للمبادىء الإسلامية وتواصلا

٨ اب يوم الايام .. سيبقى خالدا في ذاكرة الاجبال .

برساره السلين الاوالل وتبيهم الامين محمد صلى الله عليه وسلم . ٣٧ ـ حديث مع الصحفيين ودعوة الى استخدام النطق والعقل بدلا من السلاح

وقال المنيد الرئيس صدام حسين ﴿ عندما يـنرك حكام طهـران أن أهدافهم العوانية غير معلنة عند ذلك سياتون للسلام .. السلام الذي يحلق الاستقرار للبادين والمنطقة ويجعل كل من البلدين مصافقا على سيادته ) وللسيانة وحنيث مع الصعليين الإيطاليين يوم السادس عشر من حزيرار عَمْ ١٩٨٢ ﴿ نَحْنَ دَائِمًا مِعَ اسْتَقْرَارِ الْمُتَطَلَّقَةً وَمَعَ الْأَمْنُ وَالْسَلَامَ فَيَهَا .. وَانْتَأ تأتامع استقدام السياسة والمنطق والعكل بدلا من استقدام السلاح عبثما كانت النجاسة والعال والنطق والسلام الطريق الجدي للمعافظة على السيادة

٣١ - مع الجمعية العامة من اجبل السلم والحياة *ضد الحرب النووية .. الترحيب ب*اية مبادرة سلام - واك السيد الرئيس عندام حسين ان العراق كان منذ البداية داعية سلام

وأستجف نكفة للبدرات السلمية التى قامت بها المتظمات الدولية والهادفة ال وظ النال وايماد هل سلمي وهادل ومشيرف للنزاع بين العراق وايران . ونعا سيانه ورسالة وجهها الى مؤتمس الجمعية العدامة من أجبل السلم والعباة ضد الحرب التووية المتعكد في براغ الى تظافى الجهود السلمية الخيرة الناع ايران وهي الجانب المصر على الاستمرار في الحرب وعدم ايقاف القتـال

واغلن سيأدته ان المراق عما هو شهجه دائما يرهب بكل مبادرة او اقتسراح جنبد يعمل على الاسراع في ايقاف انقتال ما ينتج عنه من اضرار بالقلة لدول

٢١ - دعوة اخرى للسلام بمناسبة العبد الوطني

العراقى ( ١٧ \_ ٣٠ ) تموز وقل السيد الرئيس صدام حسين : علن هناك من بين الانسقاء والاصدقاء من يُلْمِع بِالسَّحَابِ قُواتَنا مِن الإراضي الإيرانيية .. من أجل تـوفير ضرص افضًا وَافْنَكَ سَالِتُهُ لِي خَطَلَبُ لِنَاسِيةً الذَّكرى المَّامِسَةُ عَشَرةً لِلْوَرةُ ١٧ – ٣٠

كنا منذ اليوم الاول للنزاع نؤكد استحدادنا لذلك على اساس الوحسول الى لسرية سلمية عقلة والعاملة .. غير انتا ومن أجل أزالة أي عائق هنى وأو كأن معِرد لصور امام طريق السلام .. وتلبية لنداء الواجب القومي قررنا الإنسماب الأداخل الإراشي الإيرانية .

واوضح سيادته : قلنا في الوقت نفسه باننا ونحن ننسمب من داخل ايران دعة للضية السلام وتجسيدا للمبادىء التي تؤمن بها ا الله الحرى الى الرئيس سيكوتوري تؤكد

الترحيب باي مسعى حديد لاحلال السلام -وأكد الميد الرئيس صدام حسين ان العراق كان وما يزال بعمل بكل طاقاته الله المال السلام وايقاف اراقة الدماء وقد تجاوب مع كل بداءات السلام والرسادته فيرانة بعث بها ال السيد احمد سيكو توري رئيس نجنة المساعم المسنة جوابا على براتيته التي وجه خلالها نداء اطرق النزاع لإخلال السلام ببلسة عيد الإضعى المبارك : أن شعب العراق وقيادته راغبان في أحلال السلام، والله الملالك مع حيراته على قواعد العدل والإجترام المتبدل وعدم التدخل في الفؤون الداخلية

وَاعْنُ سَعِنْكَ أَنْ الْعَرِاقَ يَقْيمُ عَالِيا مَسِنَاعِي اللَّجِنَةُ الأسلامية وَرِثْيَسُهَا وَيُرِحُبُ بأي سنعي جنيد تقرر اللَّمِيةِ القيامُ به لا جال السلام بين العراق وايران

الأ- حديث مع الاعلام الفرنسي يؤكد نهج العراق السلمي

. قال السند الزليس صدام حسين في معرض اجابته على سوال الصعفي (ألكاف الفرضي فيليل شان برو يوم الراسع من تطرين الاول ١٩٨٧ . بعقت السلام على اسلان شكل ايزان عن ارتماعها التوسعية ، يحترم العراق أيران في التدري المنظوما وسيدتها على ارضها وأن تحترم ايران المراق في اختياره في سيادته على المُعَدِّدُ وَأَنْ بِلَعِبِ الْطِرِقَانِ تَوْرِا لِيَجَابِيا فِي اسْتَعَرَّار الْمُنطَقَّةُ وَتَحَلَّيْقُ السِيلامِ فِيهَا والأة بعارىء يستلطة ولينبث مغقدة

وَ وَلَا الْمُعِدُ الرِّفِينِ مَعْدِامُ حُسَانِ أَنْ المَوَاقُ يِدَافِعَ عِنْ أَرْضُهُ وَيُعْلَمُهُ ملاء وايران نهاجم وتتسنه بلجرب وان المضمغ الدول الا عنز عن رفيده المنادم فن خلال على المؤتمرات الدولية العامة أو الاظيمية ومن عد الأل منبر يَطِعُوا النَّ عَلَيْهِ وَلَا رَفِيْتِ عَلَا الزَّعِيةِ مِن جَالِبُ أَبِرانَ فِي اعْلَرْ مِنْ مَرْهُ والملك بقلالة إل حليث مع اجهزة الإعلام الفرنسية يؤم الثاثث عشر من طبرن الآول ١٩٨٢ ( عل اية جال بنيفي إن ينمب الراي العام بالجاه الشيفة الذات ال

ابنها الملجدات المجاهدات في عراق المجد ، وراية التاكير . مثلمًا هي الملومات الإساسية لتُشعوب الإصبيلة . كاللَّالة النرية والتاريخ المجيد . يكون موقع الرؤية الى تاريخ جيوش الدول وذاي ذا كَانْتُ هذه المبوش جزءا حيا واصبلاً من الشعوب، سُلاً. وتطلعا ، وتكوينا ، ولم تكن حبوش فاصلة رمنية محددة أرجال الم فحسب . وانما دراعاً وعقلا في عقل وقدرات اعبق وارسع منها ،وارط تاريخية كأملة في حياة الغيورين على شعبهم ، وعلى موقعه ، وتليوز الإعالي .. وهكذا يكون موقع الرؤية الى دور الجيوش ركنا اسلمار

## تاريخ الشعوب ، مثلما هو درعها ودراعها العظيم . الجيش الفادي الامين

ولان جيش العراق هو جيش الشعب ، وجيش الامة منشا ، ونظا. وتكوينا ، فان شعبنا ينظر ال جيشه ، وتاريخ منازلاته ، وانتمال . ويدخله في حياته في القيمة والتاثير . مثلما يتقار ال كل عظيم وبيدا تاريخه ، وحياته ، وذاكرته .. وسجله المشرف العنيق . وعل اسلس هذه المقاهيم بلي جيشكم القادي الأمن .. استاع سياديء الشعب . عصيا ازاء محاولات الاعداء والطامعين اللزال وعل اسلس هذه المقاهيم ، ايضًا ، نستذكر معنى النبي البن ، إ .

يوم الإيام ، من عل علم فمبروك لكم يومكم ، الذكري والذاكرة ... ابها الشعب العظيم . يا أبناء امتنا الجبدة

يتزامن اهتفقنا بيوم الايلم . يوم النصر إلمبين العظيم ،﴿اللَّبُسِا المجيدة ، مع احتفائنا واحتفقنا ، كعرب ونسلس ، بتكري بإدس المرسلين ، تبينا العربي الامين ، محمد بن عبدات ( من ) ، الذي إبدا رهمة للعللين ، ويمولده انطقات نثر المجوس ، وأنشق أيوان عرى . وبدعوته ( ص ) نتبليغ رسالة ربه ، وبلينان وسيوف منميد الله الأسلام ، وملاكم ، انتشر هذا الدين المنيك سِينَ الاقوام الأمرو، فعمت ميادتُه ، بقعا وأسعة من الارض ، وساد أيها العدل واللنباة , وهرج الناس من ديسلمبر الغلام والظلام ، ال عيث النور والدين والمساواة والانمياف ... والتقدم ..

فليكم جميعا تحياتنا وكلُّ عَلَمْ وآنتم بِخِيرِ على طريق الهدى وحْسائك الهداية .

تحية الى شعبنا العليم .. شعب القادسيتين المبينتين ..

عصيا على مصاولات الاعداء



وتحية ال جيش المراق الباسل ( الماهد ، الامن .. جيش التلسا الجيدة ، وأم المعارك الخالدة . والجد والرفعة ، وجنه الخلوم ، نشهداء شعبنا وتواتنا السلفة البهداء قليسية ضدام المجيدة ، وإم المعارك الخالدة

المجد لشهداء امتنا العربية المجيدة ، وشهداء جيوشها ، كلها كان الطريق دامياً ، ألى حيث المواقف الأعلى ، والغاية النبيلة الجد اشهداء فلسطين . وتحية اشعب فلسطين المجاهد ، في جهاده الكبير .

وليحسا الفاستون

٤٢ ـ مع مؤتمر السلم والتضامن .. استجابة العراق

ــواكد السيد الرئيس صدام حسين ان العراق استجاب مئذ البداية لجفيع الميكرات السلمية الداعية إلى أيقاف الحرب وايجاد حل سلمني عادل وملسرف يطنعن عقوق الطرفين وقال بسيادته في رسالة وجهها ال مؤتمر السلم والتضامن من اجل عدم وقو ع

ُحَرِبُ دُووِيَةُ المُتَعِقَّدُ فِي صَوْفِياً فِي السَّائِعِ وَالْعَشَرِينَ مِن تَشْرِينَ الْأُولُ ١٩٨٧ ( انْ العقم صلر يعرف جيدا ان العراق منذ اندلاع العرب وما يزال ينشد السلام ٢٣ ـ موافقة الغراق على قرار مجلس الامن ٥٤٠ ق

الداعى الى وقف العمليات الحربية

ـ وقـراس السيد الرئيس صـدام حسين في الاول من تشـرين الثاني ١٩٨٢ اجتماعا مقبتركا غجاس فيادة الثورة وقيادة قطر العراق لحزب البعث العربي الاشتراكي صدر عنه بيان بموافقة العراق على قرار مجلس الامن رقم ﴿ • 4 • } الصناس يوم ٢١/ ١٠/٩٨٢ الداعي ال واف جميع العمليات الحربية في منطقة

الخليج العربى ٤٤ ــ مع المؤتمر الفلاحي ــ قانون الحياة ليس الحرب بل السلام

\_وقال السيد الرئيس القائد جندام حسين ﴿ كِنَا وَمَا رَابًّا تَعْلَقُدُ أَنَ القَانُونَ لاسلس في الحياة ليس الحرب واثنا هو السلام ، ولذلك وافقنا على قرأر مجلس

وأضاف سيادته في هديث شلال استثباله الوفود الشارعة في الكراس الفلاهي السايم للاتصاد العام للجمعيات الللاهية التعاونية في الثاني من تأمرون الثاني ٩٨٣ ﴿ أَنْ الْمِرَاقَ عَنْدَمُنَا مِتَادِي بِالسَّلَامُ فَلَيْسٌ خُـُوفًا وَأَنْمَا لَالَّهُ يُتَّمِّس يمسؤولية تجاه شعبه وتجاه الشعوب الأغرى ، ولذلك ثمن ندعو ال السلام وتعمل من اجله ) .



ه ٤ ــ رسائل الى المؤتمرات الدولية والى الشخصيات العالمية لتاكيد حرص العراق على نهج السلام

المنطقة بالوسائل السلمية وتبول مبدأ الدّحكيم الملزم بؤقف القتل بين المراق وايران والآمة علاقات والنمية بين البلدين الجارين واكد سيادته في رسانة وجهها ألى مؤلم وزراء خارجية منظمة الدول الاسلامية أنرابع عشر الذي عليا في دعا و إنقاها وزير الدولة للشؤون الخارجية الوقف الذي التفدّه العراق يكل وهوخ منذ النوم ألاول لاندلاج اللقال وتخاوب العراق مع مقترحات لجنة السلام الإسلامية المنبئة عن المؤتمر الاسلامي ي حويعث السند الرئيس صدار حسن في السادس هفر من شياط عام ١٩٨١ وسنالة إلى السيدة إنديرا غاندي ركسة وربراء الهند اعد قلها إستعداد العراق

لْتِنْفَيْدَ قَرَارَاتُ حَرِيَّةٍ عَدْمَ الْانْحِيَارُ وَالْمُؤْمِرُ الْإِسْلَامِي وَأَخْذَلُ السَّارْمَ مَعَ أَيْرَانِهِ، 23 يـ أجاديث للصنعافة .. التطلع والعمل من أجل السالم ا \_ وقال السيد الرئيس مدام حسن ف حديث ال المنطقين العورتيين لوم العلالي من تعيينان ١٩٨٤ ( من القرومي إن تشطيع ويعمل للسيلاء ويعن بن الموسى من مسيد المسلم في سبك النهيق المسيكري الله صبحة من صبح الامل فيما يتملق بالسلام وعان السبلام لا يجمل الايوافقال النظام الايراني عبكريا لكي تنظي المهود الايرانات مفياة وفوته في هذا التعانب ، وفي الوقت نفسه شعمل في

السعيدة وفق الاطان الذي الفيات الله المستعدد وفق الاطان الفيات المستعدد الاجراعية واللهات المستعدد الاجراعية واللهات المستعدد الاجراعية واللهات المستعدد ال للحيلولة بون سَعُوط العراق بين أيدي أيران ) . - رقل السند الرئيس صداة حسن ( تعلية العزب من جها الزايط بالبيه ور

١٩٨٤ استعداد العراق الدائم للوصيول الى اتفاق سيلام يستند عبلي احترام الاستقلال الوطني وعدم التدحل في الشؤون الداخلية ٤٧ \_ دعوة اخرى للسلام ف خطاب العيد الوطني ( ۱۷ ـ ۳۰ تموز ) ـ وقال السيد الرئيسُ عدام حسين ( سنبقّى نتعامل بروح ايجابية وعقل مفتوح مع اية مبادرة جدية تسعى نحو السلام ) . واضاف سيادته في خطابه لمناسبة الاكرى السادسة عشرة للورة ١٧ \_ - ٣٠ تموز ( سنبقى نتعاون باخلاص مع المنظمات الدولية ومع الدول الصديقة الثي سعت وماتزال تسعى لتحقيق السلام العادل والمشرف

واكد سيادته في حديث للصحفي المصري احمد حمروش في العشرين من مايس

قرارات مجلس الامن و الرغبة في السلام ، نحن لسننا مهاجمين ) .

٤٨ ـ رسائل اخرى لرؤساء الدول تعكس الرغبة في حل عادل ومشرف أ ـ وابدى السيد الرئيس صدام حسين خلال استقياله في الرابع و العشرين من تموز ١٩٨٤ السيد عدر جاؤا سفير غامبياً لدى المملكة العبربية السعودية استعداد العراق الكامل للتعاون النام مع لجنة المساعي المعيدة ورايسها الجديد داودا جاوارا رئيس جمهورية غلبيا وبما محلق السلام العادل والدائم

يه وجند السيد الرئيس صدام حسين غلال مباهلاته مع رئيس جمهوريسة بنفلاديش الجنرال حسين محمد أرشاد في السادس عشر من ايلول ١٩٨٤ زغية العراق المدادلة في الوصول ال حل مقارف على اساس قواعد القانون الدو في جِسـويِهِتْ السَّيدِ الرَّيسِ عندام حسين ﴿ السَّابِعِ عَلْرَ مَنَ ادَّارَ عَلَمْ مُمَّاهِ أَ رسالة جوابية كل السيد راجيف غلادي رئيس وزراء الهند الد فيها رهية المزاق ق ايقاف المطيلة المسكرية والزصول أل حل عامل ومشرف للنزاع والتوقف

عن قصف الإعداف السكانية . د ـواك السيد الرئيس صدام حسين فرسالة مماثلة الى السيد راجيف غائدي رئيس وزراء الهند ﴿ الْكَانِي والعُلْرِينَ مَنْ آدَارَ عَلَمُ ١٩٨٥ مُولِفٌ ٱلْمُرَاقَ الْكَلِيثُ لْ الوصول ال سلام عمل ومشرف وقلا لبادىء اللانون الدولي وعبل استأس أعترام السيادة وعدم التبخل في الشؤون الداخلية

٤٩ ــدعوة اخرى لأيران للتوقيع على اتفاق سالام ودعا السيد الرئيس صدام حسين خلال زيارتــه العافظة ارجيل ( النمال المراق ) ﴿ الرابِعِ مَنْ نَيْسَانَ هُ ١٩٨٠ أَلَى توقيعِ الْتَفَاقُ سَلامٍ يَفْسَنُ لَكُلُّ مَنُ الْعراقُ وايران العيش بحرية داخل اراضيهما • ٥ .. مع الامن العبام للامم المتحدة .. استعبداد

مخلص من العراق للتعاون واكد السيد الرئيس صدام حسين خلال لقائه بالإسين العام للامم المتعدة خَافِيجِ بِيرِيزَ دي كويلار في الثامن من نيسان ١٩٨٥ استعداء العراق للتعاون بصورة جادة ومقلصة مع الامم المتحدة للمقيق تسوية عدلة وشاملة تشنن سيادة وشرف طرق النزاع .

. ١ ه .. دعوة لايقاف اطالق النار خالل البهر رمضيان. وواً فق انسيد الرئيس عدام هسينٌ في الثامن عظم من مايس ١٩٨٠ أ عل نداء الدكتور معروف الدواليبي رئيس لجنـة المابعـة للمؤتمـر الإسلامي الفنعيي الناشي بليقاف اطلاق الذارني البعر والجو والير طيقة ايلغ غبير ومطألن المبارك

وعيد الفطر بشرط موافقة أيران ٢٥ ـ رسالة السلام الرابعة ألى التعوب ايرأن

و اكد السيد الرئيس صدام هسين ان رسائله هي تعبير عن رغبة شعب العراق وقيادته ن تحقيق السلام وحسن الجوار مع ايران واكد سيدته في رسبلة سلام رايمة مقتومة الى تلموب ايران انبا كنا ومنزال ومنذ بداية الحرب في سبلق مستمر ودوثما انقطاع ندعو الى السلام ونؤكد القول ان السلام الذي تريده هو السلام الذي تقوم عليه العلاقات لين شلعوب العالم ودوله ترعاه وتستند اليه القوانين والمنظمات الدولية السلام القائم على مبادىء عيم التبقل في الفيؤون الداخلية للشموب واحترام سيادتها واحترام خياراتها

٥٣ ـ تاكيد اخبر لنهج العبراق السلمي في خطاب العبد الوطنى ( ۱۷ ـ ۳۰ ) تعوز

المدل والمشرف والقائم على أساس مبدىء القانون الدولي بالتقدير والاحترام في كافة الدول والممافل الدولية ) . \$6 ـ مع الصحافة العربية .. العراق يريد السلام وايران تريذ التوسيع

وقال السيد الرئيس صدام حسين في خطاب التاسية الأكرى؛ السابعة عشرة

تثورة ١٧ - ٢٠ تمور ( حظيت مواقف العراق الثابشة ق الدَّعُوة الى المسلام

أ - وقال السيد الرئيس صدام حسين في المؤتمر المتحقي الذي عقبه مع الصنفقيين الصريين ﴿ الْعَقْرِينَ مِنْ يَعْوَزُ هُمُ ﴾ ﴿ \* النَّقَلَامُ الْإِيرَاشِي مُظَّلَمُ عَدُواني عن العراق والذي يريد السلام في طهران علية التيطلب بليقياف الحرب ، ولا. منطق اخر غير هذا اللنطق ) . ب - وقال السيد الرئيس عبدام حسين في حسويت لرئيس تعريس مبعيقة

السياسة التوينية في الثاني من اب ١٩٠٥ ﴿ أَنْ الرَّانُ تَرَبُّو النَّوسِمِ وَالْعِرَاقَ يَرِيدُ السلام ، وإن البتعرار الحرب يفعن أن للطوي على مفاجأة لا يستعليم إي أمري م ان يلكهن بحجم تاثيراتها ومنذ الأن ) . ٥٥ - ف خطاب عيد تناسيس الجيش العراقي

تاكيد الدعوة الى سياسة حسن الجوار والاجلتزام المثنادل

وُقِقِ السَّنِدِ إلِهِ تِيسُ صَدَّامَ حَسَينَ ﴿ لَكَ كَالْحُرْ دَعُونَدًا إِلَى السِّيلَامِ تَايَعَةُ دَاكُنا وقال السند ارتيس صدام حسين ( لك كانت دعوتنا إلى السلام تابعة دافعاً من موقع الإقدار ومن موقع الشمو و بالسؤولية ازام النفيتا وازام النفاقة و المبلغ مين موقع الشمو و بالسؤولية ازام النفيتا وازام النفية و المبلغ المبلغ في المبلغ المبلغ في العراق والمغرب الزان هل أرفيه سنية الساوهن و المتبارقة و Wednesday 9, August 1995

الم الوال الاستجاد السلام ).

لنكول في عهد ولا لقرار ان ابدا بحب سواكم

لكن أبناء العاهرة اشعلوا النار حتى في

الكلمات الامنة الرافدة بين صفحاتكم . كلُّ

شيء يماله الخراب والحراثق . وانا ادري

ان حروف الواحد منكم تثمنى العودة ال

رهم المطبعة أو أن تعود هيراً .. أو . أو

اعزتي . احيثي . سادتي الحضور ، انا اعرف انكم وابناء جدسكم تتمنون

الانتصار .. تفكرون بــه .. تتعنبون او ــ

انتصروكم ـ فكر ﴿ الكلمـة الإخبرة عبل

يجوز هذا التضريج اللغبوي ؟ للحظات

انتابه القلق ، لكنه قرا علامات الاستحسان

( انا اعرف انكم وابتاء جنسكم تلمنون لو

أن حريقا شب كال يوم جمعية في شيارع

المتنبى فأنقذ أبناءكم واشقاءكم وشقيقاتكم

من الراقدين على رصيفيه من ذل الاحذية ..

سع الاعتدار من ( المتنبي ) العطيم في

للرعه . شارع النماسة للكتب المسانة ق

أن مقتنى الكتب بشعر بالازمة ازمة

بقيقية وصراع اصيل . كيف بحافظ عل

مؤيلكم وقد علمتموه رؤوس الحكمة ( انعا

الإنسان موقف ) و ( من علمنی حرفا ، )

و( خبر جلیس . ) للد علمتمنوه ملاسين

الحروف فكيف بحافظ على مودتكم . وهو

يتمنى ان لايسرى في واحدكم رغيف خبسر

ان واحدكم الآن يسعر بعدد ارغقة الخبز

فهلا غفرتم صراحتي العاربة .. ملا غا، تد

ستباحة الحقيقة امام دو افاركم الحبيبة

وجندنا في احتراقها فنديسة روح لروح

ومعوض بما لايعوض كان ذلك قبل اكثر مز

للالين عناما .. واللبانية لسنت بنبادم على

كبرياء سفرها الى مدينة الوعل والخابـور

ضروستا قبسل عقند من السنبوات .

والذالثة . انذم اعترتي . يا من احدم از

حنضنكم ابد تجيد غزل القراءة امنية

ولا تحسبوا اني منحتكم حزن الرهيل

وهجبته عن نفسي ابيدا ، فيانها ملكم

انشبودة رهيل .. أودعكم اعترني . وانبا

ودع فیکم یعضاً من بعض انه علی ما یبدو

علم الرهيل ) الكل ينشد انشودة الرهيل

ىئى .. ھتى اوشكت ان اكون جزءا من كر

والسيلام عليكم ورحمة اية ويركانه

كانت عيناه محمرتين جاحظتين عندسا

ترامت له الكتب تنفض من مقاعدها وهي

نبكى بمرارة .. لم كان كـل كتاب ينهض

يفادر جسمه الادمي وبطير هادنا ي فضاء

القاعة . كان كورالا رهيبا رددت القامـة

كل كتاب يقترب بهدوء من الخطيب

الواقف على المسرح مدهوشا فبحييه نعية

غريبة .. انها مزيج من و داع و عتاب و وهاء

وشجن ثم يبتعد متراقسا في فضاء القاعة

ملتحقا بحلقة الرقص ؛ كانت رقصة اشب

بحلقات المتصوفة ازدحمت القاعة بالعنى

الملقة الدائرة المقتربة والمبتعدة ثم بدات

لظر "" أم .. لقد فيررث الكتب الإنتجار

حرقا حلى الرماد .. امتلاء القاعة دخياتا

اشتنت حرارة القاعة .. الهي اني احترق

معها .. انس اختنق . انس ّ . انس

تشوهج ذائيساً .. ﴿ ربساه هـل دبت صهبا

ولاشيء من جرتي .

اصداء شدوه ..

لعل الله ادرى بالذي في الروح من اساها

وداعنا ياكتب مكتبتي النسائلة ضالاوار

لهذه المفردة على وجوه الصاضرين .

لتشجع واكعل الخطاب

فدرها الط**وي**ل ..

لتى بعنحها برحيله .

التنب والطنيم		
كلية العلوم/قسم الفيزياء	عدد ام	١ ـ عدنان يوسف حسين
كلية العاوم/فسم الكيمياء	عبدام	٣ ـ علي جاسم حسين
كلية صدام للحقوق	مندام	٣ ـ فيلم فالح حسن
كلية الهندسة/الهندسة المنية	يفدان	ة دفارس صادق بمنطق
كليَّهُ العلوم/قسم الرياضيات	بقداد	٥ ـ ازهار عباس مجيد
كلية العلوم/قسم علوم الحياة	يقدان	١ - انتمار جبار مىلدب
كلية الادارة والاقتصاد /قسم المعاسبة	قدار	٧ _سهار سبيح فرج
كلية الاداب اقسم التلويخ	بقداد	
كلبة الاداب أأسم الجغرافية	. بخدار	٩_ شيماء شياء ألدين محم
كلبة النربية للبنات/أسم اللغة العربية	مقدان	١٠ ـ شهاد جاسم عباس
كلية الذربية الرياضية للبغان	وهايسقداد	١ ١ ـ ددى عبدالسميع عبدال
كلبة العلوم الإسلامية	مفداد	١٢- نعبتة اسماعيل هنش
كلية اللغات /قسم اللغة الإلمانية		۱۲ ـسوسن قاسم نعمة
ث رسم اسم اسم		Landburg on M.

١٠ -عبدالباقي خلف على البصرة كلية الهندسة/الهندسة اليكانيكي اسماء الطلبة الفائزين بجوائز صدام للطلبة الطولين ( الخريجين ) الحاصلين على الجوائز اللانية ت الإسم

كلية الهندسة/هندسة كهربظية

ا ١- عمر عبدالجهار محمود الموصل

الكلية والقسم \_ محمد فوا ان احمد كلبة الهندسة/الهندسة الالكثرودية والإتصالا ا -محمود مع عل هسن ٣ ـ سردد طالب نجم كلنة الهندسة/الهندسة الكيمياوية ا ــرافدة جمال ساكن كلية العلود/قسد الكيمياء a \_ أمل كاللم سندور كلية صدام للحلوق ٦ ـ حكنت منبيح نوري عندام للحلوم قسم الفقه واحبوله علبة الهندسة / الهندسة الليكفيكية ٨-زيمب سعدون عبدالغنى بقداد كلية العلوم/قسم الرياضيات ٩ – رهراء عاشيم عل كلية العلوم/قسم علوم الحاسبات مقداد - فاضل عباس مهدي كلية الحلوم/السم الغيرياء ١١ -ربيعة حماد جوهان بخداد كلية التربية للبنات أغسم علوم الحياة ١٠ ـ عباس فيصل حسين معداد

كلية طب الإستان ١٣ ـ عثمان عبدالقادر محمد مقداد ١١ ـسجى فاضل جواد بغداد كلية الإدارة والاقتصاد اقسم الاقتصاء ۱۵ ـ ارکار عبد سیف كلية الاداب/شسم التاريخ ١٦ -نهاد محمد عاشور كلية اللغات/قسم اللغة التركية ۱۷ ۔ اقبال معمد رشید كليَّة التربية/قسم العلوم التربويه و النفس كلية الاداب أقسم الجعرافية كلية الهندسة الهندسة المدنية حلبة النربية القنبة القسم النشكيز ظية البربية قسم اللغة الإمكلبربة

١٨ ـ شكري ادراهيم طاهر اليصرة ١١ - حسل جاسم محمد ۲ - محمود شبکر بندن ٢١ ـ فاسم سلمان سرحان ٢٠ .. عند الهادي وشنغ مراح كلية التراث الحامقة سنة ادارة الإعمال بن بجوائز صداء للطلبة المتعوفين ( الخربجين ) الحاصلين عق الحواس الثاثثة كليه عبدام الطبية طبة الهندسة المتسبط الدررة

المستقد الراهيد وي . وبيد هاند استعبل كلبة الهندسة الهندسة الالكثرونية والتصالان كلبة الهندسة الهدسة لتبنيزت أحدث للمان بورادين حداه أحور غبالزراق حسين جيراد كلية العلوء است علوه استسب كلية العلود فسد تشمنا ٧ - سروز ساس فاضل صدام كلية عبداء للحقوق طلية التربيه للنفات المند الرينصيب ا -حسار جعلوب مصعد كلية العلوم فسدعتوه الحباد '. ـ شناگر هو اد شنائر كلبة طب الإسطار الأحراف عندالجعار عندالرضابعوان كلية الهندسة هندسه رترومر أأساسى محمد صبالح أعين بحداد ۱۳ دمنافل حمعه محمد المدان الماصر حنيف حماط كلمه الطب البيطرن

ه -جعفر حسب عل كلبة العلود فسدعك الارهر - جيدر رهبر باسين كلية الإدارة والإقتصيد أتسم الأحصار والداسماه هشيه مجعد كلبه الإدارة والإقتصاد فسد الإقتصاد كلمة الإدارة والإقتصاد السد درزة ويعلل - بحسر منبل عبسلم ... معداد أد مسامعت ابراهيم عداد كلمة الاداب غسم الجعرافية عبدالكرب خليقة منحمد سعدار كلمة الإداب أسم علم اسفر ء نجداء معي الدين ميرو عد د كلمة الترسة للمثان السد اللقة العرب - و-بر او اد محمد للبه القربية الرياضية لسنات \*\* - عماد اسماعیل عائم

هنامعة صداد للعلود الإسلامياقسم الفكر الإسلامي والدعوة ة - عمد حميد عديد والعقدد الإسبلامية لنصرية كلية العلوم /قسم الغيرياء ۲۱ ــ اراس قاسم مجید ۲۷ ــ زهراه ناصر طالب كلية الادارة والإقلمياد أقسم الحاسية البصرة البصرة كلية الاداب/قسم اللغة الإنكليزية ۲۸ ــ زيدان محسن زير

كلية اللفات/قسم اللفة الروسية

اسماه الطلبة الفائزين بجوائز صدام للطلبة المغولين ( المُريجين ) الحاصلين على الجوائز التشبيية

كلية صدام الطبية	ـ علياء عبود عريم صدام	١
كلية الهندسة/الهندسة الكيميوية	-هندر مهدي عباس صحام	7
علية العلوم/اسم علوم الماسات	- علي رجاه مصطفى	۳
علية الهندسة/الهندسة البكانيكية	د اهمد ياسين هنچم بغداد	ı
كلية الهندسة/الهندسة الإلكترونية	- ياسين يوسف محمد بقداد	•
كلية طب الإسطان	- هية البرت جميل يقداد ُ	
كلية الهندسة / الهندسة للعمارية	ـ على غالب مارن بقداد	. Y
علية الهندسة / الهندسة المعمارية	-منهل عزيز رؤوف يقداد	. A
علية الهندسة /هندسة الري والبزل	-يأور عبدالرسول صالح بقداد	٠.
كلية الهندسة /هندسة الري والبزل علية الهندسة /هندسة الري والبزل	- لاقء احمد حميد مقداد	١.
كامة المدر 27 المدر 27 المدر	عماروهاب معمد بقداد	11
كلية الهدمية/الهندسة الكبريطية كلية الزراعة	ــطارق عبدالسادة غريم بغداد	14.
2.1.41.2.15	سأمال توري مجمد بخداد	14
علية الدارة والاقتصاد السم الحاس	-عمار كوتي ناصر بغداد	11
طية الدارة والالتصاد /قسم الاحص	سيشرى عبدالباري احمدبناداد	10
كلية الزارة والاقصد السم الاقتم	وناونمراث خبيس بقراد	12.
علية الدارة و الاقتصاد /قسم أدارة ال	-اخلاص احفد علوان بقداد	.17
كلية التربية ابن رشد قسم العلوم		

10.114 10.114

و بروم موالي

1 1

**基础** 

■ بغداد/ واع: اعلنت اسعاء الفائزين بعسابقة جائزة صدام للطلبة الملفوقين من خريجي الجامعات العراقية والصغوف غسير المنتهية للعسلم الدراسي ١٩٩٥/١٩٩٤ والتي أسارت عن حصول جامعة صدام على المرتبة الاولى بِتلتها جامعة بغداد. و في ما يالي اسماء الطلبة القلزين اسماء الطلبة الفائزين بجوائز صدام للطلبة المتلولين ( الخريجيين ) الحاصلين على الجوالز الاولى

لنربوية والطسية

٢٢ ـ علاه شبيشل جبتر السننصرية كلية الإدارة والاقتصاد أقسم الإحصاء

أسماه القائزين بجوائر صدام للطلعة المتفوقين الحاصلي عل الجوائز الاول واللرهمة

أسعاه الفائزين عجوائز صدام للطعمة المتأوقين الحاصلين عبلى الجوائسز الناميسة

و الرحلة الأول )

اسماه القائزين بجوائز هدام للطلبة المناوقين الحاصلين عبى الجوائيز اللالشة

( الرحلة الأو ق )

٢٢ يشار عبدالرحمن محمد عل الموصل ظية الطب البيطري

كلية الإداب السم اللعة العربية

كلية الفنوز الجميلة /أسم التربية المني

كلية الفنون الحميلة /فسم التربية المب

ظية التربية الرياضية للبنات

كلبة الطب البيطري

كلية صداد الطبية

كلية صداء للحقوق

كلية صدام الطبية

طية صدام للحاوق

كلية صدام الطبية

التكتونوجية كلية اسم الهندسة الكيمياوية

الموصل كلية الرماح للللنون

سبماء الفائزين بجوائز مدام للطلبة انتفوقين للحاصلين على الجوائز النضجيعية

( الرحلة الأول )

١٠ -أبار أباد هسين الزبيدي التصونوجية قسم الهندسة الكيمياوية

البصرة

١١ - فسماء محمد كاللم القدسية كلية التربية/قسم علوم الحياة

أسماء الفائزين يجوائز صدام للطلبة المناونين الحاصلين عل الجوائز الاوق ( المرهلة

أسماه الللازين بجوائز صدام للطلبية لللغرضين الحاصلين عبل الجوائيز التانيية

(الرملة الثانية )

كلية العلوم السياسية

كلية الهندسة/الهندسة الدنية

كلية العلوم /أسم الماسبات

كلية الهندسة /الهندسة الميكاميكية

كلية الهندسة/الهندسة الإلكترونية والاتميالات

كلية الهندسة أالهندسة الالكترونية والاتصالات

علية الهندسة/الهندسة الإلكترونية والإتميالات

كلية العلوم/فسم علوم الحاسبان

كلية العلوم/قسم علوم الحاسبات كلية الهندسة/هندسة الحاسبات

كلية الهندسة/الهندسة الكيمياوية

كلبة الهناسة/هنسة الحاسبات

لية العلوم أأسم الكيمياء

كلية العلوم قسم عاوم الحاسبات

علية الهندسة/الهندسة البكانيكية

كلية العلوم السيلسية

كامة العلوم السيلسة

كلية مبداء الطبية

غلبة صداء للحلوق

علاقاتها طبية مع الفراق فعليها أن تعيد له معتلكاته

كلية العلوم/فسم الفيزياء

كلية العلوم قسم علم الارض

كلية العلوم قسم علم الارض

كلية الاداب قسم اللخة الإسكليزية

كلية الهدسة الهندسة المدبية

كلية العلود السم التقنية الحدانية

كلية الهندسة خندسة الجاسات

غية الهندسة /الهندسة الديدة

كلمة الهندسة زالهندسة المكاندية

كلية العلوم/قسم الثليبة المعاتبة

۱۸ ـ علیل رهیم عل

١١ ـ حنان عدنان عبود

۲۰ ـ انسام ایاد عل

۲۸ ـ ولاه سلمان داود

ا \_ علاه زکي محمد

ا ـ ماجد نجم عبدان

لا - اين بالرسلمان

٣ - حبير نعمة بالر

ة ـ ديما عديثان احمد

" ـ عداد دؤيد جاسم

ا -هدی محمد صفاد

؟ مادراس احدد سلمان

ا -بصبر هماد کردي

ه - سهاد قطيف محمود

٧ -سحر حيال غائم

ا ــسئان طه شکر

٣ ــ ازهار مولود كلظم

أ \_ نهاد اجمد سلمان

و حصياح معلمب عبداا

٦ -محمد أبراهيم عودة

٧ - رغد رهير يوسف

٨ ـ مويد خليل ابراهيم

الميسر وياض محمد حصن صدام

T -دينا عمال عبدالرهيم صدام

الداهمد عبدالامع عظبور صدام

1 - كوثر نجم عبد حسن صدام

ه سمعد جميل نجم للدين بعداد .

٦ - ازهار برهان اسماعیل بقداد

٧ \_مشائل كاللم على

۱ -سعید عباس مرودی

٢ ـ اسامة عصطفى مديق صدام

المطيف فالح عبدالحميد هندام

ا - رينة غاري فيصل

متى رسول سلمار

٢١ ـ سفيان نعمت بهام الموصل

المحسين على حساين الموصل

٢٦ ـ غيدان مخلف شكور الموصل

۲۷ ـ ندى عاصم اسماعیل الموصل

حجلا شهاب حمد سياد صوام

٢ ـوسام زهير عيس صداد

أ ءافروديث صالح مهدي حمدام

ا - شیماه هسین همود در صدام

اسماء الفانسزين

الوليد خالد داود ١ .سنان عدنان فتع اضللوصل كلية التربية /قسم الرياقيات ١ \_ عل هيكل هسين كلبة صدام الطبية كلية الهندسة [الهندسة الدنية ا ۔لؤي عدنان علوان ٣ ـ بسام زهج حسن المدعزيز كلبة العدود فسم الرياضيات ا ـ زينا، كمال فرينالوس 1 \_ البل محمد جاسم لا ـ احمد عبد جاسم كلية صداء للحاوق القاء عبدالخالق على كلبة الحلوم قسم الكيمياد

ا مستم على مطر

والمرحلة الثالثة و خلية صدام الطبية كلية الهندسة الهندسة الدنية كلبة الحلوم فسم علوم الحاسات

\_سردد هسن جاسم ۲ ـ اهمد عبدات راشد ٣ ـ علاء حسن هارف ا ـ علياء حسين عل كلية العلوم فسم الغيزياء ه ـ شماه شامخ زعم ظية العلوم فسم الكيمياء ؟ .. احمد عبداس اجمد كلمة صداء للحقوة ٧ \_قاطعة محمد عبود

و الدرحلة الذاللة إ

كلية ضدام الطبية كلية الهندسة الهندسة الدنية كلية الهندسة /الهندسة الكيمياوية كلبة العلوم السم الغيرياء كلية صدام للحاوق كلمة العلوم اقسم الرياضيات كلية اتعلوم قسم علوم الحاسبات كلمة العلوم/أسم الكيمياء كلية الهندسة/الهندسة المكانيكيا البصرة اسماء الفائزين بجوائز صدام للطلبة المتغوفين الحاصلين عل الجوائز التشبيعة

( البرجلة اللائلة ) كلية الهندسة/الهندسة الكيمياوية كلية الهندسة / الهندسة الكيمياوية كلية الهندسة/الهندسة اليكاتيكيا - نبيل شهيد شيدان

> كلبة صدام العلبية همدام

البصره كلية الطب ــ اکرم عجبل نجیب

سناصح جواد سوادي البصرة كلية الطب

سماه القلارين يجو اثرٌ صدام للطلبـة المتاوقـين الحاصلين على الجوائرُ اللَّهَا. الدُّمَاتِ اللَّهِ

انتقات ال رضة الله تعالى الثالون لها زوجة الشيغ عبدالللدر إل أعن كسر وهي والدة كل من اللبيل عبدالخفور والعبينة عبدالهبا وشقيقة الشيخ للرحوم البراهية أ لسخ كمر . وسطام الفائضا عل روحها الطاهرة وتكنة اغتها الزوا الشيخ البراهيم فامعلة النبوا لا اللغمل انتداء من ينوم ١١/١٠ ويدة تلائنة ايام اننا ف والأالك

ً ٨ اب يوم العز للقائد المجيد وشعبه العظيم عال يعبح ﴿ علله الطَّاصَ ، قلد أدمزُ كلية مبدام الطبية ٢ -فراس عبدالمديد عنداعصدام تنبل ومويفرق وتنيا انتياته طية الهندسة/الهندسة الدنية days alline Je . T كلية الهندسة الهندسة الكاريناوا السعرة عل جنح الوعم عاليا عندما يرشى ا ـ تسرين رهيم هير ظية العلوم/أسم الكيمياء النإر سدوله وتخلى مواطى الإقدام سين ه ـ صلاح خلف عبد كلية صداء للحلوق اخليد العلبة التي يسكن فيها ١ - هديل غيدات سلدل ظبة العلوم/أسم الرياضيان الناس تصطلح اسم ( شقة ) عل هذا ٧ - نادباه جميل عبلس كلمة العلوم أقسم الغيرماد النمطاعن المكن وهو اعمطلح عليب اسماه القائرين بجوائز هدام للطلبة المنفوقين الحاصلين على الجوائز اللنا منا . مسلام عربيا احتلاد به الناسه . أنه

( اللبر العلق ) .. وهو يخشى أن يبوح ( الرحلة الثانية ) بهذا المنظم الغريب وأن كأن مأوعذ ۱ داراس مهدی محسن كلية الهندسة/الهندسة الاكدر كلية العلوم/اسم طوم العلبان ٢ ــرنا سعدي عل سلامته معماريا ونامعيا لجاز عندماً رنَّ الهاتف في ذلك الصاعا ٣ ـ هېدر وهاب عبور كلية صدام للحاوق التلقية من الليل. وشعر كمن يرشق فجاة ا در غيد فائق حصن مقر من ماه يسارد بحد إن طعساع الدفء ف ه ـراد اهسان عبدالكريم بغداد كلمة العاوم/اسم الرباغية بمعه هرع ال الهاتف وابلَّى خيالات ٦ - آراس ادور بمو بطرس الموصل كلمة العلوم/أسم الغيرياء عظا ز ساف ( اللبـر العلق ) تنتـظر ٧ ـ محدد عدثان محدد على الموصل كلية العلوم/قسم الكيميا عودته .. كان ينتظر هذا الصوت بشيء من ٨ ـمحمد ماقر محسن كلية الهندسة اللهندسة للبكة اللهقة الرة . ومنذ شهر تقريبا ، لبـريح ﴾ محمد عبد الحسين محمد النكبولوجية فسم الهندسة الكيميلوية ١٠ غاري صنعب منذر الإنمار كلية الهندسة/الهندسة اللينيا رئام ( الأعزة ) للسجى على أرض ( القير الطق ) . بعد ان احصاها وتقلمها ﴿ سماه الفائزين بجوائز صدام للطلبة النفوقين الماصلين عل الجوائز التلبيب اعاس واعرها من اجل رهلة المجهول

( الرحلة الثانية ) كلية الهندسة الهنيسة الكيبياريا ۲ ـ ارو ی اهمد مولود كلمة الهندسة /الهندسة الكسارية ٢ ـ عمار عبد السنار عبد الرزاق صدام كلية الطوم/أسم عوم الماسياة ا ـ حسن نامق حازم كلمة الهندسة /الهندسة الالظرونية والتد كلية الهندسة / الهندسة الالكتروشة والإنها كلبة الهدسة الهندسة الإلكاروب لية العلود أسم عارم الحاسبات كلية العلوم/قسم المرباه

اسماء الفائزين يجوائز صدام للطلب التقوقين الماصلين عل الجوائز أتأبيا

كلبة الجلوم قيسم الرباغينات ٨ - حمنين عدمان عبدالوهاب التكمو اوجها فسم هندسه يليقائن والعدات

أسماه الفاتزين بجوائز صدام للطلبة المتلوشين الحاصلين عبل الجوائز الأنث

١ ـ احسان اديب عبدالكريم صدام لا عقيتم عبدالكريم محمد عل صداء كلية الهندسة / الهندسة الإلكترونية والتعال '۔رشد نوري رزاق صدام ا - قرآد طالب نجم -ه \_عيسم فاسم كيطان ٢ -رزاق غناهي هسن ٧ ـسنس بدر هبيب - lol secie dec أ -أتيبا عبدالخالق عبدالهادي غداد ١٠-جعار حلف عل

ا سوائل محمود عمر كلية الهندسة /الهندسة الالكترونية والتمالة " ـ غزوان احدد محدد ا -أينوس مجيد حميد

اسماه الفائزين بجوائز هدام الطلبة للتفوضين الحاصلين على الجوائز اللقية ﴿ المرحلة الرابعة ﴾

١ - النع لقالة طائران

سماه القائرين بجوافز محام للطلب التقوقين المأمطين على الجوافز اللثة ( الرحلة الرابعة )

اسماء الفلازين بجوائز صدام للطلبة المتاوقين الحاصلين عل الجوائز التشجيعيا ( المحلة الرابعة )

أسماء الفنتزين بجو اثر صدام للطلبة المتهوقين الحاصلين على الجوائز الأوليا الرطأ كلية صدام العلبية ـ عمار غزاد هيمي

اسماء الفائزين بجوائز صدام للطلبة المتأولين الحاصلين على البونادر كالله ( الرحلة الخاسة ) كلية صدام الطيبة

ال رحمة أله -

القصيري .. ان شقيقتها تختلف ورحلته تجف نظراته بنظرات عتاب منها .. بـدا تَخْتَلَفُ عَنْ هَذِهِ الرحلة ، فقد حطت ثلك إ يشعر بمنهام ثاتيه من كل كدس .. اعْمَضْ ميناء امن كثت آد اخترته لها بنفسك و هن عينيه خشية ان يسمعها تنادى ، هس لناسه . ( اكاد أسمعها تناديني . انه نداه تسرجلت عن يخلها اللازوردي ووضعت الادانه بألتنكر للمودة والخبأنة للحب . اقدامها على يابسة مدينتك القابعة بج اسوار من جبال احتفى شعراء للدينا بوصولها مطلقين احدى وعشرين قصيدة احتفاء بها وتحية غرسلها ، واحتضنتها

الخياتا . الخيانة مع سيق التوظيب }": تتكفر أن يطوقها حبل الرهيل . لقد ادراك القى برئسه على الوسادة وهو يحاول ان انه نن پراهــا من بعد . وكــان طوال شهر يطمئن نفسه بأن هنك من سيرعاها .. ان هيڻ ناسه .. ( تـري هـل تـدرك هـذه تحرق . ان تتلف .. ان يعاد تصنيعها ال الإكراس ولألما الرك انا انذا لن تلقلي ؟ انها اشياء تختلف عما هي عليه . ربما سلحد ان تـرانـي ؟... لعلهــا تــدرك ذلك عــن من يحنو عليها افضل منه . لكن هيهات ان تقتضع الوسادة تحت راسيه . الوسيادة اللى لم تعد وسادة من سنوات انها مسرح انضها وتدرك الاخرين عندما كأن يبدو ذلك ليبآن بؤدي عليسه ممثلان ادوارهمنا يكل زلحقة وعي محض مستميل كان يتمنى التزَّام .. لقد انشطر دماغه من زمن بعيد ال غيطرين اثنين احتدهمنا يحتلكم والاختر يحاكم .. بتبادلان الادوار .. وتنتهى الجوابد ادركت عواطفنا ... لريما امتلكت المسرحية الممكسة فجر كل يوم على اصوات لعركة تلقائها . نعم او نيس العشق محرك الماذن المتناصية على صحة الوقت وكان ﴿ المدينة صباحين لا صباح واحد .. فجرين لا فجرواهد . أطلق لروحه العنان علها تساعد الفكر

عنت اعداس هنا وهناك في كمل القرف

بنري ؟! ) أن أحدى افرازات ادعاتــه على

لغيال بدء اعتقاده ان الجو امـد تـدرك

او ان هذا المستحيل عبار حقيقة ... يردد

ع نفسه . ( کم هنو جميسل لو ان هنڌه

الإقساء ؟ انا والَّقُ انْهَا تَمَلَّكُ الْكِرِيِّ عِلْ

العشق بقرغم من جمودهما ومسكينتها

وهي او عقطت لهساجت ... ولو هسلجت

ألجث . اذن ما الذي يلزمها السكينة

نرى عل بختلف عثى الجوامد هنا .. ريما

كلنت معاناة العشق ﴿ الجوامد غيرها ﴿

اساعد العشق عل نعميق السكون لدي

الجواند . من قبل از المكون برجــة

واحدة ، من قبل أن المست لا يضدرج ق

صاوبات مختلفة . من همت ال هست

للد . فاشد . فاشد .. من يدري ... فقد

تر المعت لفة التعبير عن الإمها , نعم أو

عدر الجواءد من مصايده المست

اللكل بالعسق دون ان شري .. الد تعانم

تز مجاهد المنكون الضاعف و المتضاعة

النر .. كل له طريقته ﴿ ضريبة العشق .

نبري . ) .

بعد (الخيال).

الدارها . مطرحل

-شكرا - لاني ساتي غدا .

-مقيدها جاهزة . انتقارك .

تدراكها هب الإضرين .. او همنا نهن

الهلاف ما ينزال يرن وهــو يحاول ان

يظرع نفسه من برائل هذا الاغيون .

الجاني غع المحسرم دونينا

- ساز نابها مساها بالحبال ... كما مالبت

در بها بعد الهاتلة القصيرة .. كنانات

سُتَّلَرُ التَّوْتِقَيْبِ مِنْ أَسَلِيعٍ ، وَلَكُنْـهُ كُلُمُا

م بنوظيها العدته فوى خلية وسلع قرار

التَّاجِيلُ بِـوَمِيضَ مِثْرُ .. وِالْحَبِـلُ يَتَلُو يُ

X عل الرض يتكثر الانتفاق وتنفي

هذه من ( الليلة الاغيرة ) .. والعد

النتزل قديدا فقدا مجلحا سيسلمها ال

الله يتحلش النغار اليها مليا .. يسترق

مُطَرَّانَ مُومِعَةُ النِهَا فَقَدَ كَانَ يَخْطُى انْ

ييدا الشعر هيد يبدأ الوعي ، شع أو أي مراحل الوعي يهـدا

العلم بسويلته الدنيا ( المسورة ) .. والصورة عند

نظرت البكرة نروع نحو الاعتشاف .. والاعتشاف علائق تحاول

ط الدو داخل بما هو خسارج من الذات .. ورغم لامعدوديسة

البناب الواقع من معلم وعلائم وتنظفمات والفاقات باخذ غعله

الكتيف الإانه لاء أن يميل أل تقطة اللاقرار التي عالها الذات

لأر النظلي واللاملطلي عنده بشنفلان بالنمي طاقتهما وصولا الى المراب النطق وأحيانا في اللامنطق .. اما الشاعر

ية لكون النفر واستقرار الصراع .. وغذا الصراع مطلق قبل

التن المسدد. وتسمير في لحظة الشعر - وهذا يؤهلنا اللهول ان الرقع هو شرط اللمعر الأول ، فليس من المعقول أن يبدأ القمعري

من تنظمناته مع الواقع وهو لم يعتشف الواقع بعد . وهذا

نسية ( الرغبة البدائية ) أو ( الرغبة البكر ) للضروع

والماءة ترغيب المقم ومعزفته خليجها ود الملها الذي هو ف

والراضل الليم عونه شبط الشروغ الإول القبول والراض

والتلفيس العلم والذات معا .. وهو خنووي ايضا أحسيزورة للنا فقل الذي يحلوني نظام اللغة بلعمل الذي يقبل ويرخض أسع

النظر ويسل ويعلل ويقتال بتحقق لايمكن له أن يكون بدون

الله الإنسجام المثل مع اللغة يمسع غذا الإنسجام

الله و مرهاة الطبير سواء كان ذلك في مرهلة الطلولة أو طيعا

يها من مراحل . وتقول في الطغولة النها على بدائيتها لتنفد الى

أشمر [ العبوري ] في عصرتنا العديث ، وتقمند بعالم

المراكب الواقع مراكب الواقع مراكب الواقع مراكب الواقع مراكب الواقع مراكب الواقع مراكب الواقع الواقع مراكب الواقع الواقع مراكب الواقع الواقع مراكبة المراكبة المراكبة

فيغ ملا بغنول المورات وينتمر على العماقة هو انشداد مدائي

ويلمذ بسلالة مستوييها ( الانسلوي الاول والنظلم

هلة الترمعولة (اللواقع والذات معا) .. ويقود سنب اهمية

الله عاديدة الشعر ( العنقم ) ، وليس من اعملول إن يبيدا

عفر خرواي لتكون علم القنعر ومعروراته

«الدوصات توا ، عل هي موظية ؟

ندن الدوات الاشد عشقا اشد صمليا ،

الصيناء ، من يندري ٢... لم لا .

رام لايـزال السكون طلسمهــا الدائم ؟

ل ازمله هذه اللبلة . علها تتخذ دور ﴿ شَاهِد دَفَاعٍ ﴾ لليلة الوداع .. لكن حقيقة ولحدة كانت تـدق مسمارا في جبينـه هي ستساقر غدا ... انها مسافرة غدا .. اذكر شقيقتها المماضرة قبل عقد من السنوات ، رحلت عنه هي ايشما فشعر براحة لمعيرها ، لكن راحثُ القصيرة لم تلبث ان تبعدت اذ سرعـان مـا تصـدی النصف الاول من الدمساخ لهنده الراحسة

، الى توري الراوي •

اين تُحَبِّى الغضيحة في مدن من زجاج ؟ وهل من ستائز تُسدل ليها على ثنائلة ؟

تتبينَ من خلل الجلدِ فيهم نخاعَ العظام

فلواهر راحاتهم كبواطنها ناصعات

واطياف احالامهم تتطليز مثل الحمام

يتعقبهم بالغوائيس جمغ ملائكة مقرنين

وتسمع في صنوتهم رئة العملة الأمبية

لقد عُلُقُ الفجرُ قنديلَهُ في صدور الهداة

قرايتُهم حزمةً من ضلوع ، واوردةٍ نازقة

ومنكائها من شفافية

افتُدة ومثل تفتقدها اليوم بضراوة .. هل فهمت ايها الارق 1 ) ردد الشطر الذاني مز الدماغ : ( نعم ) ، قالها بانكسار وحسرة . أواصل تلشطر الإول من الدماغ وبروح عاليـة من الثالة وهـو يتلو لائحا التقسيد - ( اما اليوم فان الرحلة صامتة صعت عقال بليغ .. ثائرة ثورة مثال الفقراء في اقبيــة الانكسار .. هـل فهمت ) اجــاب

رحلة كبرياء ... تقلب أن فراشه للمرة السبعين ربصا وهو مغمض العينين ولكن للسرح ما يزال يـرفض اسدال الستــارة ، فعلق يسيح ق عَالُم الخيال مجـددا ، خلق بعيدا .. بـدا صوته مسموعاً له : ﴿ لَمَتَ الدِّرِي .. مَنْ سنستقبك واى يسد ستلمس فيث روهى والشفأف ونبض الجراح ؟ هـلا تـرفقتم بأميرتي المسافرة ؟ هـلا منعتم الذكب عن لسِلاي ؟ هلا اودعلموهما اجبل المرالي واسكنتموها رفيع المنازل ؟ لا تسالوني لم اودعتها الربح ٢٠ لم اطلقتها على راحـة المجهول ." كل الذي اعرف انى قضلت

لبث المبندوق

الشــمار اللَّماني من الدمــاغ : ( تعم ) .

وتراءت له صور اكداس رحلت قبل سنوات

🗷 د . بدر ځان السندی

رهيلها قبل رحيل ، ولعلها مصطوطة ان يودعها محب فئن سيودع مودعها ؟ لست ( !! (5) !! ئَلَّاتَ اجفائيه .. وانتظمت انفاسيه وانتضرج قمه المتعب من الصمت

المساخب .. لم .. استسرخت اطراف كنان شهقه المسموع العميق وزفيره المتباوه يحكيان حبوار الخنجىر والغمىد عندما جباء دوره ليرتكى خشينة المسرح ويقف امنام منصة الخنطابة ، تناكد من المليكرفون بنقرة من اصبعه .. أنه يعمــل القي نظرة الى القاعة . كانت و اسعة و انبقة يمياً ازدائت به من مخمل ارجوانی بلون النبط . ومقاعدها انبقة وليرة والمصابيح هائلة في تدليها من سقف القاعة تنسع لذات المشاهدين وقد اكتفات بالجالسين لم يكز قد تعرف على هذا النوح من الحضور مز لبــل ، المــاجســامهم اجســام بشر ، امـــ

الرؤوس ووجومهم فاغلقة عنب !! تختلف في الوائهما واحصاصها . والعضاوس المستنقية نسماء لمؤلفين .. والطابع وللواريخ الطبع . شرع يقرأ هذه الوجوء اراد ان يتعرف على الجمهور متفحص وجوههم فتقافزت امنام عينيسه ملبات العناوين . احس بظما شديد وهو لم يتكلم يعد ١: اخذ رشفية من قدح وضع اماسه

الديد ينتاب صدره .. ﴿ لَعَلَّهُ وَهُرُ الْكُلَّمَاتَ المُعْتَنَقَّةُ فِي تَجَاوِيفُ أَثَرُنُتُـينَ ﴾ في لحظلة

خاطقة داعته امنية ( ليتني كنت اميا ) تتحتج .. استجمع قواه ... احس كمن بلف في فراغ خجل شديد يمثلكه امام هذا المقسور القبريب شم خبرج صبوتسه مبحوها \_ كان بشعر ان صوته بخرج من جرح مقتوح في حنجرته وليس من فمه كانت اسنانه تصك على بعضبها بشدة والفات الاول يطبق على اللاني بتشنج \_ ( السيلام عليكم اعزلي ايها الحضور

دعوني أودعكم الواحد تلو الإخر . فما هضوري بينكم الإن الا دليل حبي وعشقي لكم ، وكم اشكـركم'عـلى تجشمكم عنــاء الحضور هذا الساء . ــ تحركات الوجوء الأغلقة والنفاد بعصها

الى بعض ثم عبادت تنجه بياسطارها الى

في الضوع تغمش فرشاتك الدهبية وتالى الاهلة منقوعة بمياد الوضوء تزول الفواصل بين الحقيقة والوهد فاذا ما بلغت ختام السيلالم

...

ابن تُری اصبحت ؟ وكيات تالاشت كما يتالاشي دخال السكائر ؛ حانُ قلحنا مع الصبح أجفاننا كانت الارضُ قد نزعتُ عشبها ، واكتستُ بالحدي ائتهی کل شیءً فصوت الإذان الذي يصدغ الصحر لما يقد موقظ النائمين

كانت رشفه الماء محرقة لاذعة واحس بالم

المنصة حيث الخطيب \_ ﴿ يَاكِتُبِ مَكْتَبِتَى الْبَاعَةِ .. } وسمع صوت لقط من الحضور وهمهمـات ما لبلت ان خفتت .. ( يبا كتب مكتبنى المسافسرة ) وطبعير أن ( السيافيرة ) اجتميل مين ( الباعة ) الشجيع بعض التي احبيكم فردا فردا واقبلكم واهسدا واهدا واهمس فيكم روحي صفءة صفحة از اغفروا ل فما عایت ن قدرة عبل حمایتکم و مبا عادت ن أدرة على مقبازلة كل كلمية تغمز ل وانبا اطالعها بقلبي قبل عيني لا لفتو ر ﴿ حَبِّ وَلا

فتنسفخ الظلمات على السطح مثل عصير انعواجه تغطس رجلك في حفته من غيوم

مختومة كالقوارير فيها البيوت على عطرها مدن نزلت من مجرانها \_بالظلة \_ماسينا فصبيتهًا في الملاعب من خلفهم يتركون حطام نجوه وكيفُ تَحُولُ حتى الرّجاج ال كونكريت مسلح

1 .. 5 . 04

هو اللانظامُ كله ؟ وما علاقة الشعر بالقصيدة ؟ 🖰 الشعر والتقللم 🗖

نرى ان الشعر لايقترق عن المثملق القترافا مطلقا وهو ۾ الوقت بعسه لايتاق معه اتفاقا مطلقا لايفترق هنه لأن الشعر كفة خاصة أسنسها اللقة المامة وخلامها الاظافى مع العقل وان الذي يميز غة الشنفر أو الشعر تفسه لايمكن أن يحدث الإيلاوات اللف العامة نفسها فلكرسي بعلائمه المتعندة في اللغة العامة كرسي في الواقع .. ولكن خصوصيَّة في لفة القنعر لأبعكن ان تحدث أو تعبير عن ذاتها الا يتلكرية مع اللَّقة العامة والسيلق الشاهن ، هذا من ناهية .. ومن نامية المرى لايمكن للشاعر الذي يفكر ويحلل ويملل ويتحال بكنفة العربية مثلاً أن يكتب بغيرها :: وأن يضيع علك اللنعري بغيرها : 1 الذر ان لغة الخال في الصلامة الخالة للغة القبعر .. وهذا مؤد لان لايكون القبعر مقترقا عليا هن المثل .. إما ، بالنسبة للنظام وعلافته بالضعر غائثا ف هذا المسد تخنع القصيدة الوزونة وغير الوزونة التي ثمثلك أميدية مسيقة ف اطلن الثنايم أيضًا .. والسبب في ذلك يعود ألى انذا نرى أن النظام إليه مبرمجة ُوفَقَ قُواَهُدُ وَاسْسُ قَبِلِيةٌ ﴿ أَيْ مَانِخِيدُ الْإِكْتَلَمَاكُ ﴾ وَلَهِيْدُمُ الْإِلَيْهُ أحكام وقواتين مُنايِحِيدُ وريماً القَافات واختابُهات وتتالقيك واعتراعتان خاصة وضعفة ايشبا للفادا علن اللنصر متنها شع النظام الفاتا كليا فاته لايخرج عن المالوف والصائد ابدأ .. وهذا يُعنَّى أن الشَّمَر الذي هو استثناء من أية فاعدة سيمنيح في الإنفاق مع النظام قاعدة بحد دانه ويذلك تطبيح اللواحد والقوادي بدعلنة للنغر ومندبته وبالبرته عل تاسيس عوالم خايبة ويحررته عل أشرق المأكوف السلد ويخبع قاعدة مكررة لاخياة قنها ولا تجله ولا خلق والا أبداع: و وتضيح لغة الشعر الخاصة لغية عائدة إن اللغية العامة ناسها . وغيرا يعني إن الشير التيانية عزيتيا ولا يميع جنبيا لدينا . لان فإن الشعر لايتاني مع التنافع عليا وعل بظلم في العلم علجر في طريق الصُعر وهو في الوقت تفسه ممهد له فعاهو الشعر اذن ؟

# اهتمام اعلامي عربي وعالى بخطاب الرئيس القائد صدام حسين

لانظير له ولايرضي به الاسلام ولا القوائين الوضعية في ابسط معانيها رغم انتهام القتل في ظلما في سجون ايران الحرب منذ سبع مسوات فيما أطلقنا تحنّ سرّاح اسرى أسران كبدرة حسن نيية ومن غمّ مساومة لتوسيع افاق السلام بين بلدنا وشعينا مع أيران ، وركزت وكالة رويتر للإنباء عل انتقاد السيد الرئيس القائد صدام حسين لحكومة طهران في استمرارها بالاحتفاظ بالاسرى العراقيين وبالطائرات العراقية ولصدها مبادرات سلام من جانب بلداد - وابسرزت قول سيادته أن ابران رفضت ( ٢١٥ ) نداء للسلام وجهتها بغداد وان بعض الساولين الإيرانيين عدل أن يستقبلوا تلك الدعوة على أساس مايعرفونه عن العرب الإصلاء .. الذين شنرفهم الرهمن الرحيم بحمل دعوته مل دعواته الى البشرية كافة راهوا يتاورون بها ( دهاير

السياسة بمنظرها القاصر ولم يُخطُوا ازامها الله خنطوة تحمل معنى الفعل او التصميم الجدين ، ونقلت اذاعة لفنن باللغة العربية قلرات موسعة من الخطاب الكاريخي الشامل الرئيس القائد صدام حسن بهذه المناسبة العزيزة . وقالت الاداعة أن الرئيس العراقي عبدام حسين دعا ايران ال اعلاة جميع الاسرى العراقيين الذين يرزحون ( السمون الإيرانية وأعادة الطائرات العراقية التي كانت قد ارسلت ال ايران لحاظها خلال فترة

العدوان الثلاثين الامريكي الاطلس على العراق . وركزت عل قول سيادته أن أيران مخطفة أن ظلت أن المران مخطفة النظات النظائر عن حله تحت وطاة الحصار وأن أيران أذا أرادت أن تكون المعاديد وراد المرادة أن تكون المعاديد وراد المرادة المعاديد وراد المرادة ا

راهعون Wednesday, 9, August, 1995

النعى وهذا التشداد الحديث عند الطقولة هو استحرر

( سنة الميم الأول 11 1 عد - 1 لي 11 ام ... )

فالانفط المنالعالم المكايات القديمة ألتي تتؤمس عوالمنا عل

طريقة أقلام الرسوم المتمركة .. إلَنْ قان اول انفسداد ال عالم

الشعر .. يبدأ حيث يبدأ الواقع المراكم المشروط بطفن وجوا

والوالع والتراق عنه بالعلائم والصقان والخصطص والانجان

الحَ وِهِبِدًا الْأَهْتَـرُاقَ هُـو الزَّنِّي بريضات ٱلشِّعَـرينة لِـريَّمُ أَنَّـهُ

. خَلَامِيتُهَا ﴿ وَهَذَا الْإِسْتَنْتَاجِ بِيَامِنَا لَلْأُولَ أَنْ الْفِيمِرِ بِبِدُا حَيْثَ

🗖 البحث عن القصيدة الخالصة 🗇

لِمَةِ مِسْلَةِ طَلَاتُ طَائِمَةً مِينَ القَصَيْدَةَ وَالْطَيْصَ .. وَكَامِنُ أَسَدُهُ

المساقة ﴿ النظامُ الذي منفى أو يسمى هذا النسق اللغوي أو ذاك

· فكالمُعْيِدة في القرآث العربي شقام مجاندُ المعالم لها ايقيامها

المَارِجِي والدَّامَلِ المُنْصَبِّطَ بِمِنوابِطَ ( الْكَتَلِيَافُ أَوْ الْمُنْسِرَاحُ )

اللراميدي ، وقد أملا هذا: الإنكتباط المبليم ال عضرنا الحديث

الامر الذي افرخ الشعر من شعريته ومُلأه سِالاللَّةِ اللَّي أَمِسِمت

قاعدة يمكن تكوارها ف خسوه الانفساط المسارم النصور

وتلميلاته .. وعليما عاول المدلون تمويل اللمبيدة ال الشعر

فعله ١ ١ ويتحلق ذلك يخصوصية الارتباط النسبي بإن

يبدأ الوعي مع كل فعر لانسان جنيد .

القسم الاول

س عبد القادر حبار

إلل النظام لإيصلح لم أبد [ ١ ]

تعاملوا مع الشكل للما ورأوا ان اللبكل اللمرد يوصل ألى الجوهر

وهذا الإمر اوقع المعددين في شيك القلاف ، الشعري ، وذلف

رُ بِالْغَادِكَ \* وَالْمُعَرِي \* هُو سَعِلَعُ الْكَنِيرُ الَّذِي قُالَ مَعَظُّ اجْتُهَاداتَ.

ومحلولات كليرة بؤن أن يثبه أحد من المعفلين ال الجوجر الذي

هو الطَّعَمَ الطَّاسَ عُفْتِهِ .. وهذا لابد ان تجيب عل سوّال يتصل بقطال وفائدت وعلاقت بجوهر الفيمز ..

ولِكِي تَجْبِبُ عَلَى سَوَّالَ مِن هَذَا النِّوْعِ لِأَبِدُ أَنْ يَحْرِجِ طَلِيلًا ءَ

علاقة التطام بعليمن . ، فالبعلام الذي يستيق ، القيص ، اداة كوت

الشعر تابينة ، والمبين في ذلك يعود الى أن التظام واحد مِن ميفات

المَثَّلُ ( الْمُتَعِلَيُّ ) وهو ﴿ الْوقت ناسه محاولة الْعَالَ للوصول اللَّهِ

وهذا تلك امام سؤالين جديدين ، الاول على يُعنى هذا إن الشعر

عُنيتَهُ \* أَ. وَيَا كُنَّ اللِّبَعْرِ بُقَيْضَ النَّالِمُ وَتَعْبِيرًا مَنَ الْخَلَقَ وَالْإِيدَاعَ

الأربعاء ١٢ ربيع الاول ١٦٤ ١٨ ــ ٩ آب ١٩٩٥م